СМЕНИЛСЯ ВЕТЕР СВОЕНРАВНЫЙ...

Возбуждено уголовное дело против председателя Климовичского райисполкома Владимира Коновалова, которого недавно президент наградил орденом Почета

стр. 8

SOS!

Оценить уникальность музея-скансэна в деревне Строчица белорусские власти не спешат

стр. 11

ТРИУМФ ТОТАЛЬНОГО ФУТБОЛА

Все начиналось на чемпионате мира по футболу 1974 года

стр. 14



http://www.bdg.by

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№2 (1091) 9 января 2002 года Газета основана в 1992 году среда

Волна арестов продолжается

в том числе и за пределами РБ

Александр Барнатович

В конце минувшего года в Варшаве по требованию белорусских властей местный окружной суд арестовал известного белорусского предпринимателя, руководителя ООО «Экском» Вацлава Маркевича, а также бывшего начальника отдела по внешнеэкономическим связям ПО «Белавтомаз» Александра Яковлева. Маркевичу Прокуратура РБ инкриминирует совершение особо тяжкого преступления, предусмотренного в феврале 2001 года ст.209 ч.4 («Мошенничество, совершенное в особо крупном размере»), максимальное наказание за которое — 15 лет лишения свободы. К Яковлеву претензии белорусских властей немного скромнее. Ему вменяют в вину контрабандный вывоз из страны Usd 11 тыс., а также легализацию («отмывание») материальных ценностей, добытых преступным путем. В ближайшее время уже не в первый раз польская Фемида должна будет определить будущее задержанных, которые преступниками себя не считают и связывают свое преследование с политическими мотивами.

Как удалось узнать корреспонденту «БДГ», Вацлаву Маркевичу правоохранительные органы республики вменяют мошеннические действия по невозвращению кредита в размере Usd 2 млн, полученного ООО «Экском» и АО «Торгово-промышленный союз» в 1995 году в «Беларусбанке». Деньги брались под закупку сахара-сырца с последующей его переработкой. В обеспечение возврата кредита было заложено строящееся административное здание площадью свыше 16 тыс. кв. метров, расположенное по ул.Лещинского,8. Однако по объективным причинам вернуть кредит фирмы не смогли. Дело в том, что через некоторое время после получения кредита основной инвестор, вложивший средства в строительство здания по ул.Лещинского, отказался от его дальнейшего финансирования и потребовал возврата ранее вложенных средств. Такое развитие событий застало врасплох ООО «Экском», АО «ТПС» и ряд других предприятий. В результате фирмы обанкротились и оказались не в силах погасить обязательства по взятому кредиту.



А. СТРИЧАН

Доверчивый «БЕЛАРУС»

В 1996 году по иску прокурора г.Минска, поданному в интересах АСБ «Беларусбанк», разрешением конфликтной ситуации занялся Хозяйственный суд Минской области. Летом 1996 года он принял решение, согласно которому основная кредитная задолженность фирм в размере Byb 29 450 778 700 (Usd 2,141 млн) была обращена с ООО «Экском» и АО «ТПС» на заложенное ими имущество в виде незавершенного строительства инженерно-строительного корпуса по ул.Лещинского,8. Суд разрешил реализацию этого здания в пределах указанной суммы в пользу АСБ «Беларусбанк». И банк, и прокурор с решением согласились, и оно вступило в законную силу. В течение двух лет никаких претензий к фирмам и, в частности, к Вацлаву Маркевичу не возникало ни со стороны АСБ «Беларусбанк», ни со стороны правоохранительных органов.

Уголовное дело впервые возбудили только в конце 1998 года, когда в ходе публичных торгов было наконец продано заложенное здание. Причем купля-продажа состоялась по первоначальной цене, указанной в решении Хозяйственного суда Минской области от 5.06.1996 г. без учета инфляции, то есть за Byb 29 450 778 700, что в переводе на конвертируемую валюту составило на тот момент всего чуть более Usd 300 тысяч. Естественно, что такая сумма не могла погасить существующую задолженность. Должностные лица АСБ «Беларусбанк» обратились с заявлением в правоохранительные органы, и те возбудили уголовное дело в отношении должностных лиц ООО «Экском». В течение двух лет дело несколько раз прекращалось за отсутствием в действиях подозреваемых состава преступления, однако спустя некоторое время расследование начиналось с удвоенной силой. Последний раз следствие было возобновлено в ноябре 2000 года. В конце 2001-го Вацлав Маркевич из свидетеля по делу стал обвиняемым и по просьбе белорусских властей был взят под стражу в Польше. Со дня на день польское правосудие должно решить поставленную перед ним задачу: выдать Маркевича либо предоставить ему статус политического беженца и оставить у себя, как некогда случилось с господином Пупейко.

Следователь по особо важным делам Управления следственного комитета при МВД РБ по городу Минску Илья Волозин, с которым нам удалось поговорить, уверен, что никакой политической подоплеки в деле нет. По его словам, после проверки заявления, поступившего от должностных лиц АСБ «Беларусбанк», следственным комитетом были добыты доказательства, достоверно указывающие на то, что Маркевич с самого начала планировал не возвращать кредит. Однако какого типа эти доказательства, следователь назвать отказался, сославшись на тайну следствия.

Заинтересованные лица с другой стороны указывают на объективные и не зависящие от воли Маркевича обстоятельства, в силу которых кредит вернуть не удалось. При этом они особо подчеркивают, что находящееся в залоге здание с лихвой перекрывало полученные от банка деньги, что исключает умысел на совершение преступления, так как отсутствует обязательный признак хищения — цель обогащения.

Что касается Александра Яковлева, то претензии к нему со стороны правоохранительных органов еще смешнее. Вообще, разработка Александра Яковлева началась еще в конце 2000 года. В начале 2001-го мы пытались узнать в правоохранительных структурах, в чем он подозревается и какой криминал найден на заводе. Однако нам отказались сообщить какие-либо сведения по делу, опять же сославшись на тайну следствия.

По словам жены Яковлева Натальи Леонидовны, сотрудники КГБ развернули в отношении ее мужа весьма бурную деятельность. В их квартире был проведен обыск, который, впрочем, ничего существенного «следопытам» не принес. Кроме того, в кабинет к Александру Яковлеву неоднократно приходили сотрудники КГБ и требовали полных отчетов по внешнеэкономической деятельности предприятия. Не раз на допросы вызывалась и жена Яковлева. По глубокому убеждению Натальи Леонидовны, квартирные и офисные телефоны находились под постоянным прослушиванием. Поэтому, не выдержав прессинга спецслужб, супруга Александра Яковлева вместе с детьми в феврале 2001 года последовала за мужем, который выехал из страны в ноябре 2000-го. К слову сказать, вполне легально.

Вот тогда-то правоохранительные органы и спохватились. Прокуратура РБ выслала запрос польской стороне об экстрадиции Александра Яковлева, обвинив его в двух преступлениях: контрабанде валюты и использовании служебного положения для «от-

Шанхайская шестерка — на общих позициях

Отдел международной информации

Новое политическое устройство Афганистана стало главной темой переговоров в Пекине министров иностранных дел государств — участников Шанхайской организации сотрудничества (ШОС). Представители России, Казахстана, Китая, Кыргызстана, Таджикистана и Узбекистана достигли полного взаимопонимания как по оценкам текущего политического момента в регионе, так и по набору и последовательности совместных действий.

По итогам встречи министр иностранных дел России Игорь Иванов заявил, что *«определять политический климат, направление и формы сотрудничества в регионе должны прежде всего те государства, которые здесь расположены»*. По словам Иванова, Россия, Казахстан, Китай, Кыргызстан, Таджикистан и Узбекистан едины в том, что для создания нормальных условий развития региона сейчас нужно оказать максимальное содействие урегулированию ситуации в Афганистане, превращению его в дружественное всем соседям государство. Одновременно, отметил он, следует продолжать борьбу с терроризмом, в том числе на территориях стран ШОС. *«ШОС сегодня видится важным инструментом объединения наших усилий в этой борьбе»*, — сказал глава МИД РФ.

Министры иностранных дел стран — участниц ШОС подписали совместное коммюнике, в котором четко отражены общие позиции государств ШОС в отношении посткризисного обустройства Афганистана, роли международного сообщества и самой ШОС в этом процессе.

ЗАДЕРЖАНИЕ

Повязали еще одного директора

Ирина МАКОВЕЦКАЯ

Управление следственного комитета МВД РБ по Гомельской области возбудило уголовное дело в отношении директора гомельского радиозавода Анатолия Кирика.

Когда верстался номер, Анатолий Кирик был задержан и помещен в изолятор временного содержания. Но в ближайшие дни ему намеревались предъявить обвинение.

Уголовное дело в отношении директора радиозавода возбуждено по ст.424 ч.3 Уголовного кодекса («Злоупотребление властью или служебными полномочиями»). Скорее всего, в вину ему будет вменено заключение заведомо убыточного контракта на поставку продукции в адрес одной из фирм Риги, в результате чего ущерб предприятия составил Byb 87 млн.

Радиозавод — конверсионное предприятие, и его лихорадит все последние 10 лет. Например, кредиторская задолженность уже достигла Byb 734 млн.

Анатолий Кирик продержался «у руля» несколько лет, но в последнее время над ним явно сгущались тучи. В декабре несколько цехов демонстративно остановились. Люди требовали зарплаты (ее хронически задерживают на пару-тройку месяцев), обогрева помещений и в целом человеческого отношения. Возмущение достигло стен профкома, и на спешном его заседании было принято решение о созыве 15 января профсоюзной конференции. В проекте повестки дня значился вопрос о выражении недоверия руководителю завода Анатолию Кирику. А еще работники собирались поинтересоваться стратегией администрации по выходу из кризиса и экономической эффективностью зарубежных контрактов. Как видно, данная тема показалась любопытной и правоохранительным органам. Сейчас все помещения, где хранятся деловые и финансовые документы завода, опечатаны. Следствие продолжает работу и намекает, что круг претензий к директору может расшириться.

РЕГИОНЫ

Бюджет проедания

Ирина МАКОВЕЦКАЯ

4 января сессия Гомельского областного Совета депутатов утвердила бюджет области на 2002 год. Столь оперативное принятие главного финансового документа области могло бы порадовать. Но, как метко заметила депутат Ольга Артеменко, *«это бюджет не развития, а проедания»*, а посему радоваться нечему.

Столь нелестное для нового бюджета определение фактически витало в воздухе с тех пор, как в декабре к нему «примерился» облисполком. По словам губернатора Александра Якобсона, *«когда нет денег, всегда сложно их делить»*. А бюджет-2002 практически в два раза меньше реальных потребностей области. Его доходную часть должны составить Byb 676,6 млрд, тогда как заявок на расходы поступило на Byb 1 трлн 180 млрд. Губернатор считает, что *«все запросы справедливые, но нужно жить из того, что есть»*. И поэтому «аппетиты» были основательно урезаны.

До последнего подобная участь была уготована и капитальному строительству. Согласно проекту бюджета планировалось уменьшение капитальных вложений до 30% уровня 2001 года. Но облисполкому удалось убедить депутатов добавить еще Byb 5 млрд под твердое обещание использовать их на окончание строительства социально-бытовых объектов.

Основным источником дохода бюджета-2002 является налог на прибыль. На отчисления из прибыли был ориентирован и бюджет 2001 года, однако из-за двукратного увеличения количества убыточных предприятий и такого же снижения рентабельности производства область недополучила Byb 27 млрд. Как следствие, доходная часть бюджета минувшего года исполнена лишь на 96,2%. Поэтому, как считает председатель областного Совета депутатов Валерий Селицкий, бюджет области нуждается в доходах из более гарантированных источников, например, таких, как налог на добавленную стоимость.

Местные налоги, ставки которых Советы устанавливают самостоятельно, по словам Валерия Селицкого, в наполнении бюджета вообще *«особой роли не играют»*. Но эта позиция главного депутата области не мешает устанавливать на местном уровне 27 различных налогов и сборов. Один из них — транспортный сбор — депутаты облсовета утвердили в размере 2% от прибыли, остающейся в распоряжении предприятий.

67,7% средств бюджета 2002 года будут направлены на социальные расходы, что на 5,1% больше, чем в 2001 году. А Byb 57 млрд — сумму, в 7 раз превышающую расходы на строительство, — планируется вложить в сельское хозяйство. В общем, на проедание денег хватит с лихвой.

КРЕДИТ

Союзный экстрим

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ, Андрей МАХОВСКИЙ

Визит белорусского президента в Москву, который состоялся во время католических рождественских праздников, активизировал обсуждение темы союзного государства. Но, похоже, вопреки собственным утверждениям, итогами этого визита Александр Лукашенко не слишком доволен. В минувшую пятницу проблемы союзного государства обсуждались на специальном совещании у президента, который в очередной раз подверг критике позицию России.



Надо сказать, что поводов для критики у Александра Лукашенко как всегда предостаточно. 29 декабря Министерство финансов России наконец выделило для Беларуси второй транш 100-миллионного долларового кредита. Первый транш в Usd 30 млн Беларусь получила с опозданием на несколько месяцев в августе прошлого года. Последние Usd 40 млн Россия обещает выделить до конца года нынешнего.

Однако выделение этого кредита вряд ли можно считать щедрым подарком. Вообще, российские кредиты Беларуси всегда получаются с подвохом. Первый транш кредита даже не поступил в белорусский бюджет. Деньги остались в Минфине России и пошли на погашение белорусского долга за так и не поставленные в Беларусь российские комбайны. Второй транш кредита на счета белорусского Минфина все-таки поступил, однако, скорее всего, надолго эти деньги в Беларуси не задержатся. Один из наиболее вероятных вариантов их использования — погашение белорусской задолженности по платежам в союзный бюджет. В настоящее время недоимка составляет около 80% размера белорусского взноса, и российского кредита хватит как раз на то, чтобы эту недоимку погасить.

Неудивительно, что позиция России не слишком устраивает белорусского президента. Как заявил Александр Лукашенко на совещании в пятницу, в тактике строительства союзного государства между Беларусью и Россией существуют некоторые спорные моменты. Прежде всего они касаются вопросов, связанных с унификацией законодательства. Белорусский президент справедливо сомневается в том, *«выгодно ли Беларуси»* запланированное Россией повышение ставок ввозных таможенных пошлин на импортные автомобили. Пошлины на автомобили, которые Россия регулярно повышает, давно уже являются предметом ожесточенных споров между союзниками.

Кроме того, Александра Лукашенко не устраивает ситуация с ценами на энергоресурсы. По мнению белорусского президента, более высокие, чем для российских производителей, цены на энергоресурсы являются одной из главных причин отставания белорусской экономики. Во время заседания Высшего государственного совета в Москве белорусской делегации удалось добиться от российского руководства обещания принять меры по выравниванию цен. Однако взамен Беларусь должна выполнить ряд условий по унификации своего законодательства с российским и открыть дорогу приватизации и акционированию белорусских предприятий.

Болезненными остаются и разногласия по поводу Конституционного акта союзного государства. Александр Лукашенко убежден, что союзные органы должны быть наднациональными, а не межгосударственными. Для Беларуси создание наднациональных органов могло бы стать своеобразной гарантией сохранения суверенитета. В этом случае две части союзного государства будут хотя бы формально равноправны.

ПРОФСОЮЗЫ

Выход в свет

Отдел информации

Несмотря на то, что Владимир Гончарик удовлетворил желание президента и больше не является лидером ФПБ, власти не спешат налаживать отношения с профсоюзами. Об этом свидетельствует первая встреча нового председателя ФПБ Франца Витко с министром труда и социальной защиты Антониной Моровой.

Пожалуй, единственным видимым проявлением «начала конструктивного диалога», возникшим в ходе общения Витко и Моровой, стала договоренность о регулярном проведении подобных встреч. Что же касается других конкретных предложений, поступивших от председателя ФПБ, то, по имеющейся у нас информации, здесь стороны не пришли к взаимопониманию. Так, Антонина Морова не поддержала идею Франца Витко о проведении 15 января Национального совета по трудовым и социальным вопросам. А ведь на нем руководство профсоюзов планирует договориться по жизненно важному для них вопросу — отмене декабрьского постановления правительства №1804, которое практически лишило Федерацию профсоюзов Белорусскую средств к существованию.

Однако, несмотря на всю критичность ситуации в ФПБ, Антонина Морова считает, что с заседанием Национального совета, скорее всего, придется подождать. Якобы в связи с тем, что процесс формирования республиканских органов государственного управления еще только завершается, не все министры имеют четкое функциональное распределение, и пока неизвестно, кто войдет со стороны нового правительства в состав Национального совета и кто будет его сопредседателем. Вряд ли такие причины в ФПБ примут за уважительные. Тем более, по словам руководителя федерации, *«если постановление не будет отменено в самое ближайшее время, могут возникнуть очень серьезные затруднения в работе профсоюзных структур вплоть до их распада. И тогда само по себе реформирование или изменение структуры Федерации профсоюзов Белорусской обсуждаться уже не может»*.

Идею проведения Национального совета в середине января поддержал президент Белорусской научно-промышленной ассоциации Николай Стрельцов, с которым Франц Витко встретился после встречи с министром труда и социальной защиты. *«Мы нашли понимание в плане подготовки и проведения заседания Национального совета, в плане необходимости снятия вопроса вокруг членских профсоюзных взносов, в плане обеспечения нормального социального диалога и взаимодействия сторон»*, — рассказал корреспонденту «БДГ» лидер ФПБ. Однако наниматели, которых представляет Стрельцов, вряд ли сейчас чем-то смогут помочь профсоюзам. Ниточки жизни ФПБ исполнительная власть полностью взяла в свои руки. И судя потому, что премьер-министр Геннадий Новицкий на призывы Франца Витко встретиться пока так и не откликнулся, власть не спешит менять натянутые до предела отношения. Еще не вытравили все предпосылки для появления в будущем из недр ФПБ новых гончариков.

ТЕНДЕР

Государственный долг становится частным

Отдел информации

В канун новогодних праздников в Литве прошел второй тендер по продаже белорусского долга за поставки литовской электроэнергии. В отличие от первого второй тендер оказался успешным. «Летувос энергия» смогла продать 11 млн у.е. белорусских долгов и получить за них Usd 6 млн.

Долг перед Литвой образовался на протяжении 1997–1998 годов в результате неоплаты Беларусью поставок электроэнергии с Игналинской АЭС. Поставки электроэнергии были прекращены, когда сумма долга приблизилась к Usd 100 млн. Примерно половина долга была Беларусью погашена. В настоящее время общий размер задолженности составляет Usd 45 млн. Литва несколько раз пыталась продать белорусские долги, но так и не нашла подходящего покупателя. В настоящее время белорусский долг продается по частям. Сумма долга разделена на 45 частей с условной стоимостью 1 млн каждая. Продается белорусский долг по цене, составляющей 55–60% номинальной стоимости.

Как сообщает агентство «Рейтер», во втором тендере участвовали четыре покупателя. Самую крупную часть долга купила компания EL Petroleum — она приобрела 8 частей за сумму чуть больше Usd 4 млн. Литовские фирмы «Ивабалт» и «Агроконцернас» купили по две части долга номинальной стоимостью в Usd 1 млн каждая. Тендер не обошелся без неприятных сюрпризов. Компания «Дзирана» собиралась купить две части белорусского долга с номинальной стоимостью в Usd 1 млн и Usd 3 млн. Однако в последний момент компания отказалась от покупки большей части, ограничившись меньшей, за которую было уплачено чуть более Usd 500 тысяч.

В настоящее время «зависший» долг составляет Usd 34 млн. «Летувос энергия» и в будущем собирается продавать этот долг по частям, надеясь в конце концов получить не менее половины номинальной стоимости долга. На то, что Беларусь вернет свои долги, никто уже, похоже, не надеется.

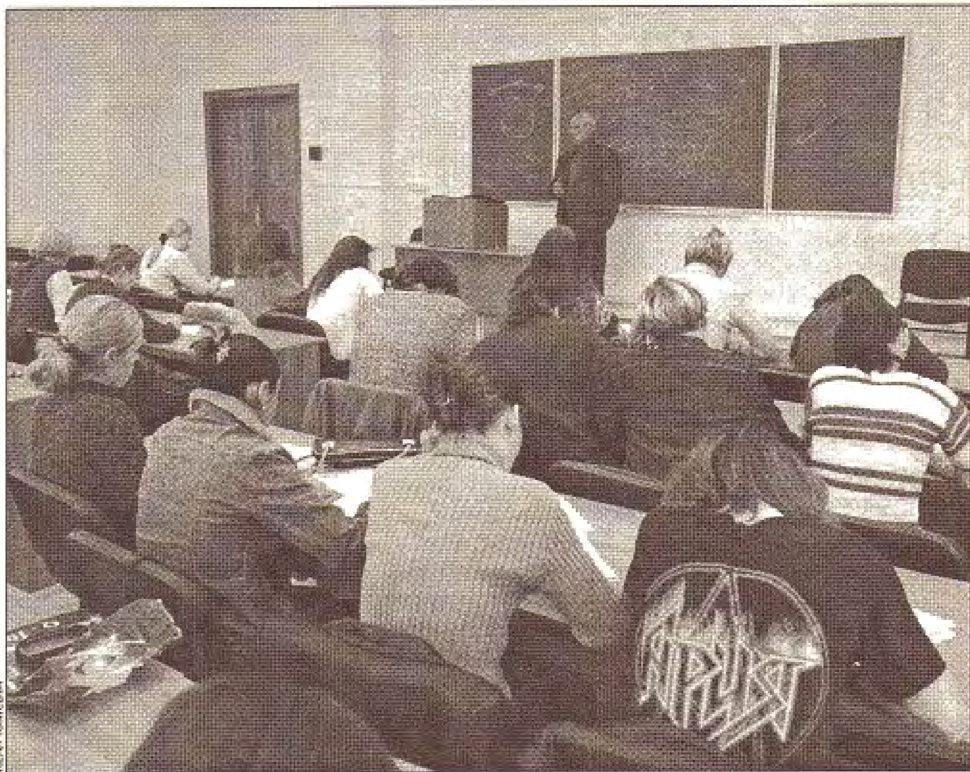
Тем не менее поставки электроэнергии с Игналинской АЭС в Беларусь в настоящее время все же осуществляются. Правда, контракты по поставкам носят разовый характер. В качестве посредников между Беларусью и литовскими производителями электроэнергии выступают различные фирмы, чаще всего российские. Электроэнергию с Игналинской АЭС они получают на условиях предоплаты и дальше уже на свой страх и риск продают ее в Беларусь.

ОБРАЗОВАНИЕ

Шанс для специалистов

Отдел информации

На прошедшей неделе Александр Лукашенко подписал указ о присоединении Беларуси к Конвенции о признании документов о высшем образовании в европейском регионе. Это позволит белорусам работать по специальности в 50 государствах—членах конвенции.



Академиев не кончали...

Как объяснили корреспонденту «БДГ» во внешнеполитическом ведомстве, теперь дипломатический представитель Беларуси (вероятнее всего, это будет посол во Франции Владимир Сенько) должен подписать конвенцию от имени нашей страны. По словам заместителя начальника управления информации МИД Андрея Савиных, накануне подписания конвенции Беларусь должна получить подтверждение от европейских государств. Однако, как отметил представитель внешнеполитического ведомства, эта процедура будет носить чисто технический характер.

После официального присоединения к конвенции в Министерстве образования РБ должно быть создано специальное подразделение, которое будет выдавать выпускникам белорусских вузов специальные документы международного образца, подтверждающие диплом. По словам представителей МИД, речь идет не только о молодых специалистах, только что закончивших вузы. Подтверждение может получить любой человек, закончивший вуз, скажем, десять или двадцать лет назад. Как сообщил Андрей Савиных, присоединение к конвенции не требует прохождения международной сертификации белорусскими вузами.

Для белорусских граждан присоединение к конвенции выгодно. До сих пор у белорусских эмигрантов, а также у желающих выехать на работу за рубеж возникали проблемы, связанные с признанием дипломов. Как правило, выпускникам белорусских вузов приходилось устраиваться на неквалифицированную работу либо проходить длительную процедуру подтверждения дипломов за рубежом.

Впрочем, следует отметить, что крупные корпорации, например, «Сименс» или «Филипс», могут не принимать на работу специалистов с белорусским дипломом, даже если этот документ согласно конвенции был признан государством. Такого рода компании вправе использовать собственные критерии при приеме на работу. Но в принципе возможность получить работу по специальности у белорусских специалистов после присоединения к конвенции появится.

ДИПЛОМАТИЯ

Хайкен еще не утвержден

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ

Предполагалось, что новый руководитель Консультативно-наблюдательной группы ОБСЕ в Беларуси приступит к работе с начала текущего года. Однако по данным на 7 января преемник Ханса-Георга Вика еще не был утвержден. Как сообщили корреспонденту «БДГ» в пресс-службе ОБСЕ в Вене, решение о новом руководителе миссии ОБСЕ, скорее всего, будет принято не ранее 17 января. Однако точная дата обсуждения кандидатуры еще не назначена.

По словам сотрудника пресс-службы, национальные делегации 55 государств—членов ОБСЕ приступят к работе только с начала следующей недели. Так что есть вероятность, что именно тогда будет назначена дата обсуждения. Первое в текущем году заседание Постоянного совета ОБСЕ назначено на 17 января. Скорее всего, именно на этом заседании будет решено, когда будет рассматриваться «белорусский вопрос». После обсуждения кандидатуру руководителя миссии в Беларуси должен будет утвердить действующий председатель ОБСЕ. С начала этого года действующим председателем является руководитель внешнеполитического ведомства Португалии Жайми Гама.

В пресс-службе не смогли ответить на вопрос, насколько будет учитываться мнение белорусского руководства при утверждении кандидатуры нового руководителя миссии ОБСЕ в Беларуси. Напомним, что накануне нового года министр иностранных дел РБ Михаил Хвостов заявил, что руководство нашей страны одобрит кандидатуру нового руководителя миссии только в том случае, если будет уточнен мандат Консультативно-наблюдательной группы. Впрочем, в пресс-службе ОБСЕ не исключили, что вопрос мандата будет рассмотрен этой организацией, равно как и другие вопросы, касающиеся нашей страны.

Напомним, что кандидатом на место руководителя группы ОБСЕ в Беларуси является представитель Германии Эберхард Хайкен, имеющий опыт работы в данном регионе. Хайкен уже работал в дипломатических представительствах в России и Украине. По информации «БДГ», он должен был быть утвержден в должности руководителя КНГ ОБСЕ в Беларуси еще в декабре прошлого года. Однако этого не произошло. Некоторые наблюдатели связывают отсрочку с утверждением нового руководителя миссии ОБСЕ в Беларуси с позицией, которую заняло руководство нашей страны.

MASS-MEDIA

С «Пагоняй» еще не расквитались

Отдел информации

В конце прошлой недели Гродненская областная прокуратура преподнесла коллективу газеты «Пагоня» своеобразный «рождественский подарок». 5 января сотрудники прокуратуры приняли решение о продлении расследования уголовного дела в отношении главного редактора газеты Николая Маркевича и журналиста Павла Можейко по ст.367 ч.1 УК РБ («Клевета в отношении Президента Республики Беларусь»).

Напомним, что само уголовное дело по факту публикаций в газете «Пагоня» было возбуждено 5 сентября прошлого года. А уже 12 ноября газета была закрыта по решению Высшего Хозяйственного суда. Сам факт закрытия издания вызвал огромный резонанс не только у нас в стране, но и за ее пределами. Незадолго до решения Гродненской областной прокуратуры о продлении расследования в отношении журналистов газеты «Пагоня» ее главный редактор Николай Маркевич высказал на встрече с журналистами предположение, что дело о закрытии его издания вполне может стать предметом парламентских слушаний польского сойма о состоянии свободы слова в Беларуси. Некоторые сегодня не без оснований предполагают, что именно это обстоятельство и стало причиной неожиданной инициативы прокуратуры области о продлении расследования возбужденного уголовного дела.

Впрочем, нельзя не упомянуть и о том, что у сотрудников прокуратуры имелся еще один повод к подобным действиям. Дело в том, что «Пагоня» продолжает выходить по сей день. Правда, теперь уже в Интернете — в электронном варианте. Что же касается следствия по данному делу, то оно, считает Николай Маркевич, не имеет судебной перспективы, что и будет выявлено в ходе суда. После беседы со следователем у него сложилось впечатление, что тот и сам не знает, как в дальнейшем будет развиваться это дело и что не следователь определяет ход расследования.

По мнению Маркевича, самая большая проблема для следствия — фактическое отсутствие самого потерпевшего. Поскольку речь идет о факте клеветы на действующего главу государства, следовательно, Александр Лукашенко в законном порядке должен сначала признать себя потерпевшим от публикации в газете «Пагоня». Сегодня же всем ясно, что этого не произойдет. Но и отступиться от предъявленных обвинений власти тоже не могут, ведь в этом случае они должны будут признать свою неправоту.

ЭКОНОМИКА

Без долгов не обойтись

Отдел информации

В пятницу Александр Лукашенко заслушал доклад премьер-министра Геннадия Новицкого. Как сообщает пресс-служба президента, доклад был посвящен *«обстановке в топливно-энергетическом комплексе страны»*.

По утверждению премьер-министра, ситуация здесь достаточно стабильная. Однако конец прошлого года ознаменовался значительным ростом долгов за электроэнергию и энергоресурсы. Уровень текущей оплаты электроэнергии в настоящее время не превышает 85%. Особенно тревожным правительство признает сокращение доли денежной оплаты. На конец позапрошлого года деньгами оплачивалось 44% потребляемой электроэнергии. По состоянию на конец 2001-го — начало нынешнего года уровень денежной оплаты электроэнергии составлял менее 33%.

Кроме того, Геннадий Новицкий доложил о ликвидации долгов по заработной плате. Из-за повышения зарплаты до 100 долларов правительству пришлось дополнительно найти более Byb 400 млрд, не запланированных в бюджете. Тем не менее, как сообщает пресс-служба президента, *«в настоящее время задолженность по заработной плате практически ликвидирована»*.

ИНИЦИАТИВА

Засосала опасная трясина

Отдел информации

В первые месяцы 2002 года белорусская армия намерена наконец-то обзавестись собственным сайтом в Интернете. Предполагается, что официальная web-страница белорусских Вооруженных сил появится во всемирной сети уже в конце текущего месяца.

Стоит, правда, отметить, что заслуга появления в Интернете первого сайта, повествующего о жизни белорусских военнослужащих, принадлежит отнюдь не Министерству обороны страны, а всего-навсего бывшему рядовому срочной службы Ивану Маслюкову. Ровно год назад он собственными силами сумел разработать и поместить в Интернете страницу, посвященную жизни и быту белорусских военнослужащих. Любопытно, что кроме текстов, повествующих обо всех «прелестях» армейской жизни, страничка Ивана Маслюкова имела раздел о правовой базе, касающейся деятельности белорусских Вооруженных сил. На сайте были размещены несколько специальных подразделов: законы о воинской службе («Об обороне», «О статусе военнослужащих», «О Вооруженных Силах РБ»), уставы (Устав внутренней службы, Дисциплинарный устав и т.д.), обязанности солдата, распределение времени (с полной выкладкой всего распорядка дня служащего от подъема до отбоя), а также глава, посвященная боевой подготовке солдат.

В самом Министерстве обороны некоторые до сих пор считают, что именно эта инициатива бывшего рядового и послужила толчком для создания официального сайта главного военного ведомства. Поговаривают, что сразу после открытия интернет-страницы Ивана Маслюкова, о сайте было доложено тогдашнему министру обороны РБ Александру Чумакову, который остался, как рассказывают очевидцы, весьма недоволен инициативой бывшего рядового срочной службы. Еще бы, ведь Интернет и по сей день остается недоступным для цензуры и, как знать, информация какого рода могла появиться на неконтролируемой военным ведомством страничке. Именно тогда Чумаков и отдал распоряжение о создании собственного официального сайта Минобороны Беларуси. Однако, судя по всему, сбыться этой мечте суждено лишь сейчас, спустя год. Для этого в структуре министерства была создана специальная группа, в которую вошли офицеры практически всех управлений военного ведомства. Предполагается, что официальный сайт начнет свою работу в конце января и будет иметь несколько тематических разделов, посвященных истории белорусской армии, современной военной технике, находящейся на ее вооружении, и, конечно же, нормативно-правовой базе, регламентирующей деятельность белорусских Вооруженных сил.

РАДИОЭФИР

На столичном «Стиль-радио» — вновь эпоха перемен. Уволенная в апреле с поста директора РПР «Стиль» Татьяна Мартынова восстановлена в должности. Таким образом, некоторое время на радио было два директора. Однако спустя несколько дней после возвращения Мартынова написала заявление об увольнении по собственному желанию. Тем временем еще один директор, Александр Грибло, подписал договор о разделе эфира частоты 101,2 мГц поровну между «Стиль-радио» и московским радио «Европа плюс», вещание которого начнется в ближайшие дни. Кроме того, уволены Наталья и Алексей Протасовы, в течение нескольких месяцев определявшие музыкальную политику радиостанции (первая «по статье» — за нарушение графика работы, второму просто не продлили трудовой договор), а также звукорежиссер Елена Ильюшенко.

Директор в подарок

Яков СТЕФАНОВИЧ

Можно спорить о том, кто из наших сограждан получил самый оригинальный новогодний подарок. Но в любом случае среди соискателей первенства в этой номинации на одно из первейших мест следует поставить коллектив минской FM-станции «Стиль-радио». Постановлением Минского городского суда бывший генеральный директор РПР «Стиль» Татьяна Мартынова, уволенная в апреле минувшего года, восстановлена в своей должности и 19 декабря вновь появилась на радио. К тому же учредителям радио предписано выплатить ей денежную компенсацию за моральный ущерб в размере Byb 200 тысяч.



Стильное радио

Напомним, что Мартынова была уволена по ст.42 Трудового кодекса РБ («Расторжение трудового договора по инициативе нанимателя»). Новым директором был назначен Вадим Тальчук, но он не продержался «на боевом посту» и двух месяцев. То, что пост и в самом деле боевой, ни для кого не секрет, ибо за время существования РПР «Стиль» (с 28 июня 1998 года) на него летом 2001-го заступил «юбилейный», десятый по счету, гендиректор — бывший главный инженер радио «БиЭй» Александр Грибло. Однако поначалу он не волен был что-либо глобально менять. С одной стороны, имидж радиостанции был к тому времени здорово подпорчен перманентными финансовыми скандалами, проверками, «посадками». С другой — на музыкальную политику станции Грибло также никак не мог повлиять, так как тут «хозяйничали» супруги Протасовы, определившие для радио «альтернативный» музыкальный формат. К тому же РПР «Стиль» задолжало передающему центру в Колодищах довольно кругленькую сумму за передатчик — Byb 8 млн 300 тысяч. Росла также пеня за арендовавшееся короткое время, но неоплаченное офисное помещение по ул.Варвашени (порядка Usd 4 тысяч). В конечном итоге станция в очередной раз подошла к краю, за которым стояли закрытие «Стиля» и передача частоты другому владельцу. Тем не менее Грибло удалось изыскать средства, чтобы остаться на плаву и избежать закрытия радиостанции, но тут "грянула" Мартынова. Перепуганный Грибло попросил сотрудников коллектива радиостанции написать заявления об увольнении по собственному желанию, чтобы их в крайнем случае можно было предъявить учредителям. Большая часть сотрудников так и поступила.

Надо отметить, что в апреле тогдашний соучредитель радио — Госкомитет по делам молодежи в лице его председателя Александра Позняка — так хотел избавиться от Мартыновой, что уволил ее не без нарушения закона, что и удалось доказать Татьяне Владимировне. С тех пор утекло много воды, Госкомитет ликвидирован, а функции соучредителя переданы то ли Министерству образования как правопреемнику, то ли входящему в состав министерства Департаменту по делам молодежи, наделенному правом юридического лица. В любом случае отдуваться будет не Позняк. Здраво поступил второй соучредитель — БПСМ — в лице первого секретаря ЦК Юрия Соловьева. Поговорив с Мартыновой, он убедил последнюю написать заявление «по собственному желанию». От соучредителей она получит Byb 200 тыс. в качестве возмещения морального ущерба, а на «Стиле» ей выплатят расчет за все месяцы с апреля по декабрь включительно — почти Usd 1 тыс. в эквиваленте.

Пятьдесят на пятьдесят

Дмитрий ДРИГАЙЛО

В столичном FM-эфире грядет очередная премьера. На старый Новый год запланировано начало ретрансляции на столицу и пригороды самого старого и популярного московского радио «Европа плюс». Со дня выхода в эфир нового совместного продукта частота 101, 2 FM перейдет на круглосуточное, 24-часовое вещание. Эфирное время российский и белорусский партнеры поделят поровну.

Свои вопросы, касающиеся старта нового медиа-проекта, корреспондент «БДГ» адресовал генеральному директору «Стиль-радио» Александру ГРИБЛО.

— Александр Иосифович, РПР «Стиль» полностью рассчиталось с долгами?

— Практически полностью, осталось лишь 200–300 тысяч рублей долга за поставки компьютерного оборудования.

— Передатчик по-прежнему будет работать на 500 ваттах?

— Нет, теперь его мощность будет два киловатта, а с февраля — четыре.

— Формат вы будете «подгонять» под «Европу»?

— Нет, останемся при «своем», alternative conterporary.

— Но ведь тогда вы будете «играть» слишком разную музыку? Как это будет «покупаться»?

— Все будет покупаться. Это — забота рекламного отдела.

— Появится ли вновь прямой эфир?

— Да, мы практически стопроцентно перейдем на прямой эфир, в записи будет выходить только прогноз погоды, который на протяжении дня будет записываться четыре раза с тем, чтобы ведущие не перегружали себя большим потоком однотипной информации.

— Но ведь сегодня на станции нет ни одного ведущего музыкальных программ.

— Мы готовы завтра заполнить все вакансии. Всего будет семь или восемь ведущих. Это — не главная проблема, которая сейчас нас заботит. Главное сегодня — определиться с перерегистрацией и приведением в порядок учредительных документов. После ликвидации Госкомитета этот вопрос для нас является первостепенным.

— Как вы поступите с заявлениями об уходе большинства членов коллектива?

— Никак. Я их просто не подпишу.

ПРЕМИИ

На духовной ноте

Виктор КУКЛОВ

Президент Беларуси не раз честно признавался, что по своему убеждению он — атеист, но при этом ориентирован на христианские ценности. И хотя в нашем государстве в притязаниях на религиозные праздники уравнены и католики, и православные, Александр Лукашенко явно симпатизирует последним. Уже который год 7 января — в день православного Рождества Христова — наш президент устремляется в Минский Свято-Духов кафедральный собор на вечернюю праздничную службу. Нынче он не нарушил этой традиции.

По большому счету «президентская» служба больше напоминала обмен любезностями. Глава государства подарил Митрополиту Минскому и Слуцкому Филарету, Патриаршему Экзарху всея Беларуси цветы, а Его Высокопреосвященство от всей души благословлял деяния первых лиц нашего государства. Пользуясь случаем, Владыка передал Александру Григорьевичу рождественский подарок от Патриарха Московского и всея Руси Алексия II — блюдо с изображением восстановленного храма Христа Спасителя. По долгу службы замаливала в соборе свои грехи и вся президентская свита: руководители правительства, министры, парламентарии. Не остался в стороне от этого святого дела и президент Национальной академии наук Михаил Мясникович.

Сполна одухотворившись, высокопоставленные особы переместились во Дворец Республики, где в рождественский вечер уже в шестой раз проходило чествование деятелей культуры и искусства, наиболее ярко проявивших себя в 2001 году. Пятерке «подвижников духа», как окрестил их Лукашенко, были вручены премии «За духовное возрождение». В их числе — художник-монументалист Минского художественного комбината Виктор Барабанцев и руководитель иконописной школы-студии при Минском епархиальном управлении Павел Жаров, более четверти века посвятивший себя благородному делу возрождения иконописи. Среди лауреатов «духовной» премии также священник Минского Свято-Духова кафедрального собора Федор Кривонос, исследующий церковное краеведение, коллектив работников общества «Отменное литье» и образцовая капелла мальчиков и юношей Брестского областного Дворца культуры профсоюзов под руководством Аллы Игумновой.

Более двадцати человек удостоились специальных премий президента Беларуси. В список отмеченных на этот раз попали наш балетный Бог Валентин Елизарьев, художественный руководитель Купаловского театра Валерий Раевский, худрук Театра-студии киноактера Александр Ефремов. Президентские премии достались также представителям музыкального и эстрадно-циркового искусства, журналистам, музейщикам и библиотекарям.

Как всегда, Лукашенко особо выделил среди номинантов юные таланты, подчеркнув при этом, что в нашей стране созданы все условия для воспитания одаренной молодежи.

А завершился этот рождественский марафон большим концертом.

Третий, самый нелюбимый...

в Беларуси «третий сектор» сегодня представляют более двух с половиной тысяч только зарегистрированных организаций

Дмитрий ДРИГАЙЛО

Многие из нас наверняка когда-либо слышали словосочетание «третий сектор». До слуха некоторых иной раз долетала таинственная аббревиатура NGO. Что это такое и чем первое отличается от второго, большинство из нас представляют себе весьма слабо. А между тем «третий сектор» и NGO — это одно и то же. Причем в большинстве стран эти понятия не ассоциируются с политической деятельностью и связаны с ней лишь опосредованно. Но, видимо, нынешняя Беларусь — действительно уникальная страна. По крайней мере, наши власти то и дело пытаются «пришить» NGO политические «уши».

В конце декабря было презентовано специальное исследование — бюллетень под названием «Выбары-2001 і грамадскія арганізацыі», изданный незарегистрированной Ассамблеей демократических неправительственных организаций. Данное исследование касается деятельности общественных организаций на разных этапах президентской кампании-2001 в Беларуси. Это фактически первая попытка анализа деятельности NGO в нашей стране. Думается, нашим читателям будет небезынтересно узнать о том, что же такое NGO и как осуществляется в условиях нашего недобитого рыночного социализма деятельность «третьего сектора». В этом году «БДГ» планирует ввести специальную рубрику «Новости NGO». А для начала немного о том, что же это такое.



Большинство — страшная сила

Предмет и функции

NGO (non governmental organizations) — это неправительственные организации. Понятие «третий сектор» актуализировалось в странах Центральной и Восточной Европы в конце 80-х годов минувшего века после свержения коммунистических режимов. Если есть «третий сектор», значит, очевидно, должны быть первый и второй. Первый — это государство и все, что с этим словом связано: правительство, министерства, ведомства, исполкомы, клерки, чиновники... Второй сектор — сфера бизнеса. И третий — общественные организации. Партии здесь стоят несколько особняком, поскольку слишком многое в них «завязано» на первый и второй секторы. Но совершенно очевидно, что интересы определенной (и довольно значительной) части граждан не могут аккумулировать ни государственные структуры, ни бизнес, ни политические партии. Иными словами, многие не хотят идти в политику и бизнес, но хотят представлять свои интересы и интересы других граждан. После громкого поствыборного финансового скандала в оппозиции многие из нас узнали, что NGO получают гранты на свою деятельность. Но в отличие от политических партий, финансирование которых из-за рубежа строго запрещено законодательством, ничего плохого в том, что деятельность общественных организаций финансируется, нет. Более того, в большинстве европейских стран спонсорская финансовая отчетность негосударственных организаций вовсе не является ни тайной за семью печатями, ни перечислением «ружей боевиков». А все потому, что NGO в принципе должны были бы приносить властям пользу, избавляя, во-первых, государство от множества рутинной и нелегкой работы. Во-вторых, если не ограничивать искусственно действия разных NGO, государство может постоянно получать реальную картину процессов, происходящих в обществе, и объективную информацию о нем. Но, к сожалению, в Беларуси до сих пор негосударственные общественные организации воспринимаются в качестве классовых врагов и чуть ли не террористов-боевиков с ружьями. Между тем за NGO традиционно закреплены всего несколько функций, в том числе:

1. Артикуляционная функция. Интересы, которые вырастают из объективных нужд людей, получают возможность публичного выражения и превращения в общественно важные. Дымит, к примеру, возле вашего дома заводская труба, и вам, разумеется, это не нравится. Чтобы не обивать пороги разных инстанций и не губить почем зря нервные клетки, вы обращаетесь в экологические организации, а уж они возводят вашу личную проблему в ранг общественно важной, не занимаясь, впрочем, непосредственно остановкой производства для того, чтобы труба перестала дымить. Для этого есть другая функция, следующая в этом перечне.

2. Дистрибутивная (деятельная) функция. В этом случае от общества поступает своего рода «заказ» на выполнение той или иной работы. Простой пример: в вашем районе плохо ходит транспорт. У вас нет времени и желания ходить в этой связи «по инстанциям», писать письма... Вы обращаетесь в общественную организацию, например, в Белорусский союз транспортников. Или, не дай Бог, в вашей семье кто-то болен гемофилией. Лекарства стоят в буквальном смысле бешеных денег. Чтобы как-то решить эту проблему, вы можете обратиться за помощью в ОО «Белорусская ассоциация больных гемофилией». В этом случае вы получаете конкретный результат.

3. Функция политической социализации. Это — организация различных курсов, семинаров, тренингов по подготовке лидеров общественного сектора. В перспективе при успешной подготовке эти люди впоследствии могут лидировать не только в «третьем секторе», но также в политике и бизнесе.

4. Благотворительная функция, в частности, организация волонтерской работы, которая не оплачивается. В нашей стране волонтерские организации связаны в первую очередь со здравоохранением. Так, молодые люди-волонтеры занимаются с детьми, отстающими в развитии, либо оказывают помощь пожилым людям, за которыми требуется уход — «Красный крест», «Разные — равные», Next stop — new life.

История

В то время, когда Беларусь еще была частью Советского Союза, в нашей республике также существовали общественные организации. Однако они были либо просто сателлитами КПСС (как, например, Всесоюзная пионерская организация), либо стопроцентно контролировались государством и представляли его интересы. Государство формировало общественное мнение через эти организации, то есть они выполняли, выражаясь фигурально, «госзаказ». А это в корне противоречит самой природе «третьего сектора», который должен выполнять как раз «социальный» заказ, аккумулируя интересы граждан.

В начале 80-х годов произошел «взрыв» национального самосознания. Была подготовлена база, сформирован целый класс молодой национальной интеллигенции, и это вылилось в создание первых молодежных организаций «неформального толка», поначалу исключительно литературно-художественных. Кстати, до сих пор существует это противопоставление, уродливая по своей сути система оппозиций «формальные — неформальные», что в принципе синонимично оппозиции «государственные — негосударственные», а с точки зрения государства и вовсе как приговор: «государственные — антигосударственные» или «нормальные — ненормальные». Ненормальные, то есть не выражающие точку зрения власти, государства, несмотря на то, что «третий сектор» по своей сути негосударственный. Сегодня эта оппозиция могла бы выглядеть, например, так: «Маладая Грамада» — БПСМ». В 80-е годы: «Комсомол — «Майстроўня» и «Талака», клуб «Сучаснік». Эти объединения «вышли» из стен гуманитарных вузов — факультетов БГУ и пединститута, художественного училища и Театрально-художественного института и др.

В разгар перестройки данные объединения стали «вылезать из подполья» и наряду с возрождением культурных традиций основой их деятельности стали возрождение белорусского языка, истории, предотвращение разрушения Верхнего города. Из этих организаций, из этого «ядра» и вышел «Беларускі мартыралёг», а затем общественное движение БНФ «Адраджэньне». Кстати, поначалу в движении не было заметно антикоммунистических настроений, члены нового объединения выступали за модернизацию коммунистического движения, и лишь через пару-тройку лет организация оформилась как антикоммунистическая.

1991–1994 годы — период «размножения» негосударственных организаций, получавших абсолютно открытое финансирование программ по демократизации общества, научных, культурных программ из многочисленных фондов, самым крупным из которых было белорусское отделение Фонда Сороса.

После 1995 года государство стало предпринимать активные попытки вытеснить «третий сектор» из реального общественного поля «на обочину» общественных процессов. Государство отныне стремится контролировать все и вся, подавляя всех, кто с ним не согласен. Среди наиболее громких скандалов за это время были закрытие Фонда Сороса и депортация его представителя в Беларуси Питера Берна весной 1997 года, репрессии против Центра стратегических инициатив «Восток — Запад», проблемы у фонда «Детям Чернобыля». А 26 января 1999 года появляется Декрет президента №2 «О некоторых мерах по упорядочению деятельности политических партий, профессиональных союзов и других общественных объединений», провозгласивший начало перерегистрации общественных объединений. Была создана республиканская комиссия по регистрации общественных объединений, которая фактически в обход Минюста решала судьбы общественных организаций. К моменту окончания перерегистрации 1 октября 1999 года из 2502 общественных объединений в регистрационные органы обратились 1537. 211 NGO было отказано в регистрации. Многие общественные организации перешли на нелегальное положение, и процесс этот продолжается до сих пор. Таким образом сформировался своего рода «серый» (нелегальный) «третий сектор». Совсем недавно в него (будем надеяться, временно) попали «Задзіночанне беларускіх студэнтаў» и «Моладзевы інфармацыйны цэнтр». Эти организации выходят из положения по-разному. Некоторые называют себя общественными инициативами, некоторые многократно штурмуют Минюст, стремясь вновь зарегистрироваться, а иные организации постепенно привыкают к своему «бомжовому» статусу и функционируют нелегально, ограничивая свою деятельность. После издания в 2001 году Декрета президента №8 «О некоторых мерах по совершенствовачию порядка получения и использования иностранной безвозмездной помощи» история с «завинчиванием гаек» получила логическое продолжение.

Классификация

Направлений, по которым осуществляется деятельность NGO, множество. По статистике, представленной в справочнике «Белорусские общественные объединения» за 2000 год (он составлен РОО «Объединенный путь»), в Беларуси сегодня 16% NGO связаны с культурой и образованием, 11% — с социальной защитой, 10% — со спортом и туризмом, 8,3% — с благотворительностью, 5% — с экологией, 4,4% — это молодежные и детские объединения, около 4 % — организации, связанные со здравоохранением, 2% — с защитой прав человека...

Среди организаций, занимающихся преимущественно пропагандой культурных ценностей, а также ставящих во главу угла проблемы образования, наиболее известны ОО «Хлоя» (Барановичи), творческое объединение «Светлица» (Барановичи), «Таварыства беларускай мовы імя Ф.Скарыны», общество «Брама» (Могилев), ОО «Белорусская хатка» (Марьина Горка), Международная ассоциация белорусистов, РОО «Фонд имени братьев Луцкевичей» и «Центр социальных инноваций».

Организации, занимающиеся правозащитной деятельностью, более известны широкому кругу читателей. Это — Центр по правам человека, «Правовая помощь населению», Белорусский Хельсинкский комитет, правозащитный центр «Правовая инициатива», а также организация «Право и дело».

Социальными программами занимаются Белорусская организация трудящихся женщин, Ассоциация помощи детям-инвалидам и молодым инвалидам, Центр милосердия и семьи и др.

И наконец, проблемы экологии в первую очередь волнуют ОО «Экодром», ОО «Эковита», а также экологический центр «Крыніца» (Молодечно).

Безусловно, нельзя сказать, что все организации работают одинаково эффективно. Некоторые эксперты считают даже, что организации «серого сектора» работают зачастую более эффективно, чем легализированные ОО. Это, кстати, тема для специального исследования, проведение которого в нашей стране осложнено тем, что специалистов по NGO у нас, по большому счету, просто нет.

ПЕРСОНЫ

Леницов готовит чрезвычайный бюджет

Министр экономики Аргентины Хорхе Ремес Леницов огласил планы по преодолению финансового кризиса, который за последние несколько недель вызвал массовые беспорядки и привел к отставке двух президентов страны.

Аргентинское песо будет девальвировано почти на 30%. Таким образом прекратится десятилетний период его привязки к курсу американского доллара.

Позже Леницов представит парламенту новый чрезвычайный бюджет, а в начале февраля намерен возобновить переговоры с Международным валютным фондом об огромном внешнем долге Аргентины. Он заявил, что, вероятно, попросит МВФ выделить дополнительные кредиты на сумму до 20 млрд долларов.

Между тем верхняя палата аргентинского парламента утвердила комплекс чрезвычайных мер, дающих президенту страны Эдуардо Дуальде широкие полномочия.

Сам президент заявил, что расширенные полномочия нужны ему для того, чтобы реформировать биржевую, финансовую и банковскую системы.

Берлускони — на двух креслах

Премьер-министр Италии Сильвио Берлускони взял на себя функции министра иностранных дел после того, как с этого поста ушел Ренато Руджеро. Близкие соратники Берлускони говорят, что он может оставаться на этом посту несколько месяцев.

Напомним, что Ренато Руджеро подал в отставку из-за своего несогласия с коллегами по кабинету в отношении к новой европейской валюте.

Руджеро, один из самых активных сторонников объединения Европы в правоцентристской команде Берлускони, выступил с жесткой критикой своих коллег, занявших по отношению к Европейскому союзу достаточно негативную позицию. Эти слова прозвучали вслед за заявлением нескольких министров, выразивших скептицизм по отношению к евро. На следующий день Берлускони заявил, что вопросами внешней политики Италии ведает он, а Руджеро — всего лишь *«технический функционер»*, проводящий в жизнь его политику.

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

«Бронзовые» перспективы социал-демократов

в Украине сегодня «правят бал» коммунисты и националисты

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ

На состоявшемся в Минске заседании Восточноевропейского социал-демократического форума бывший вице-спикер Верховной Рады Украины Виктор Медведчук был избран его председателем. Ранее этот пост занимал лидер белорусских социал-демократов Николай Статкевич. Однако и на этот раз его не обидели — он избран генеральным секретарем форума. А для Медведчука новое назначение — моральная поддержка, поскольку смещение с поста вице-спикера национального парламента произошло отнюдь не по его собственному желанию.



На вопросы корреспондента «БДГ» отвечает Виктор МЕДВЕДЧУК.

— Как вы считаете, каковы истинные причины вашей отставки с поста вице-спикера?

— Это произошло потому, что против меня объединились националисты и коммунисты. Коммунисты сделали это в отместку за принятие Земельного кодекса в Украине и за создание парламентского большинства в январе 2000 года, которое приняло десятки законов. Тогда коммунисты были фактически отстранены от власти. Я расцениваю подобную месть как закономерную реакцию. Что касается националистов, то им, конечно, не нравилась моя позиция относительно русского языка и языков национальных меньшинств. Но языки национальных меньшинств, в том числе и русский, должны иметь определенный статус, подтвержденный законом. Националистам это не нравится.

— Сейчас многие в Украине говорят, что отставка накануне парламентских выборов пошла вам на пользу.

— Никто не знает, пойдет это на пользу или нет. Но как минимум одно обстоятельство радует: у меня появилось больше времени для избирательной кампании. (Она началась 31 декабря 2001 года. — О.Т.)

— Есть ли у вас какие-то прогнозы по поводу того, каким будет новый парламент Украины?

— Пока сложно об этом говорить. Сейчас продолжают лидировать коммунисты, к моему сожалению. А наши коммунисты левее, чем коммунисты России. Это — факт. Они могут набрать 20–24 процента, может, немного меньше. Ну а все остальные значимые силы уже будут бороться за второе и третье места.

На втором месте на сегодняшний день находится национал-демократический блок, который возглавляет Ющенко. По рейтингам мы занимаем третье-четвертое место. Как будет дальше, посмотрим.

— Как парламентские выборы могут отразиться на отношениях с Беларусью?

— Я хочу сказать, что вне зависимости от итогов выборов белорусско-украинское экономическое сотрудничество будет развиваться. Недавняя встреча премьер-министра Кинаха с главой белорусского правительства Новицким в Чернигове, подписание документов об экономическом, научно-техническом и гуманитарном сотрудничестве — тому подтверждение.

Если говорить о партийном сотрудничестве, то мы поддерживаем тесные связи с Белорусской социал-демократической партией (Народная Грамада), которую возглавляет Николай Статкевич. Мы понимаем, что эта партия сегодня в оппозиции в Беларуси, но ее курс мы поддерживаем.

— Если говорить о наших межгосударственных отношениях, не считая двух визитов Новицкого, то в целом их, наверное, можно охарактеризовать как прохладные?

— Они действительно прохладные. Но в последнее время активизировались, потому что два-три года назад вообще никаких отношений не существовало. Были договоры на межгосударственном уровне, как между субъектами международного права, но их реализации, эффективной деятельности по ним не было. А последние встречи и подписание документов, будем надеяться, дадут новый толчок в первую очередь для экономического сотрудничества. Мне кажется, что Лукашенко все-таки должен проводить политику более активного экономического сотрудничества и привлечения инвестиций в Беларусь как из Украины, так и из России, западных стран. Для завоевания рынков нужны инвестиции.

ДЕНЬГИ

Валюта двенадцати

несмотря на плохую погоду, в странах ЕС евро оказан теплый прием

Отдел международной информации

В первый день 2002 года двенадцать стран Европейского союза перешли на евро. Символ новой валюты — почти полный круг, перечеркнутый двумя параллельными горизонтальными линиями. За его основу финансовые и политические деятели ЕС взяли греческую букву «эпсилон» — с нее начинается слово «Евросоюз», а горизонтальные линии обозначают ни больше ни меньше как твердую веру в устойчивость единой валюты. Насколько они правы, покажет время, однако с момента учреждения евро, а было это три года назад, он потерял в своей стоимости по отношению к доллару целую треть.



AP

Над дизайнерским оформлением евро пришлось, конечно, потрудиться. Как известно, банкноты для всех одинаковы. А вот определить рисунок для одной из сторон монет каждая страна могла по своему усмотрению, с учетом национального характера и традиций (на второй стороне решили поместить изображение флага ЕС). Самый изящный рисунок, похоже, получился у итальянцев: они воспользовались мотивами произведений Леонардо да Винчи.

На монетах других стран — храмы или деревья. А фантазия бельгийцев не пошла дальше изображения профиля своего короля.

Возникло немало трудностей и технического порядка. На чеканку 50 миллиардов новых монет потребовалось пять лет. Если все эти монеты поставить друг на друга, то столбик будет в полмиллиона раз выше одного из самых высоких зданий Лондона — Кэнэри-уорф, а вес монет, выпущенных только во Франции, в три раза больше веса Эйфелевой башни. Что касается банкнот, то их пришлось отпечатать значительно меньше — 14,5 миллиарда. Но зато для их суммарного измерения понадобятся уже не земные, а астрономические масштабы: уложенные в линию, они в пять раз превысили бы расстояние от Земли до Луны.

В связи с вводом евро у европейцев возникла проблема: как избавиться от прежних денег? Ирландцы решили прессовать их в пачки и закапывать на свалках, предназначенных для естественного гниения отходов. Немцы пустят германские марки на топливо для обогревательных систем и цементных заводов. По иронии судьбы старые испанские и ирландские монеты пойдут на переплавку для изготовления британских монет, а ведь Британия пока от вступления в денежную систему евро воздерживается. Что Великобритания будет делать со своими монетами, если все же решит присоединиться к большинству, знает, видимо, только ее министр финансов.

Введение евро повлечет за собой и некоторые косвенные последствия. Итальянцам и финнам придется обзаводиться новыми бумажниками, потому что банкноты евро намного больше прежних купюр. Кстати, это сулит настоящий бум среди фирм — изготовителей кожаных портмоне. В Италии уже сейчас в два раза выросла продажа кошельков, получивших название «портоевро» и предназначенных специально для евромонет. Дело в том, что стоимость итальянских монет была настолько мала, что в кошельках их не держали.

Первым опытом использования новой валюты для многих европейцев стало приобретение проездных месячных и недельных билетов.

Во Франции некоторые кассы подготовили целые столбики новых монет, чтобы не задерживать выдачу сдачи покупателям.

Цены на некоторые товары из-за пересчета увеличились. Так, немцы были неприятно удивлены тем, что проигрыватели DVD стали на 35% дороже и даже такие простые вещи, как блокноты, выросли в цене на четверть.

Самый большой энтузиазм по поводу введения евро проявили люксембуржцы, а вот парижские проститутки пришли в ярость. Одна из них сказала, что получать 45 евро вместо принятых ранее обычных 300 франков — просто безобразие. *«Эти новые деньги делают нас дешевыми»*, — заявила она.

Успешный в целом ввод евро в обращение привел к тому, что его курс вырос по отношению к основным мировым валютам. Евро укрепился почти на 2% по отношению к британскому фунту и японской иене, на 1,4% — по отношению к американскому доллару.

Один из представителей Еврокомиссии заявил: *«Мы чрезвычайно удовлетворены тем, как развиваются события. Евро оказан теплый прием, несмотря на холодную погоду»*.

Волна арестов продолжается

Окончание.
Начало на стр. 1

Комментарий

Данные дела действительно слегка попахивают. Относительно «дела Маркевича» возникает масса вопросов как к возмущенному кредитору, так и к судебным исполнителям и органам следствия.

Почему находящееся в залоге здание после решения Хозяйственного суда было продано только через два года и практически в десять раз дешевле его оценочной стоимости на момент вынесения судебного решения? В результате таких действий банк вместо более Usd 2 млн получил всего около Usd 300 тыс., после чего сразу же последовало заявление в правоохранительные органы. В этой кутерьме со зданием могут быть только два варианта:

1. Если реальная цена здания равна Usd 2 млн, то тогда действительно совершено преступление и кто-то кого-то крупно «поимел». Но причем здесь Маркевич? Ведь после судебного решения 1996 года он не имел никакого отношения к зданию, так как оно находилось уже в ведении судебного исполнителя. В таком случае создается впечатление, что кто-то просто «переводит стрелки» на Маркевича, чтобы отвести их как можно дальше от себя.

2. Если же реальная цена здания — Usd 300 тыс. и в 1998 году оно было продано за свою истинную цену, то вопросов, остающихся без ответов, становится еще больше. Куда смотрели должностные лица АСБ «Беларусбанк», а также прокурор, защищавший их интересы в суде? Неужели они бы не обжаловали решения Хозяйственного суда, согласно которому долг в размере более Usd 2 млн был обращен на здание стоимостью в десять раз меньше? Неужели тогда должностные лица АСБ «Беларусбанк» не обратились бы с заявлением о возбуждении в отношении мошенника уголовного дела? Но ведь не обратились же. Два года никто не предъявлял никаких претензий. И никогда не предъявил бы, если бы здание было реализовано за Usd 2 млн. Вот где бы покопаться правоохранительным органам. Однако в следственном комитете корреспонденту «БДГ» пояснили, что по поводу купли-продажи здания они не проводят никаких следственных действий, так как у банка к данной сделке претензий нет. А почему, собственно? Почему в таком случае через два года после состоявшегося судебного разрешения конфликта, которое устроило и прокурора, и банк, у них возникли претензии к Маркевичу? Ответов может быть несколько. Во-первых, как мы и писали выше, это может быть обыкновенным прикрытием весьма подозрительной сделки по продаже заложенного здания. Во-вторых, хотя в следственном комитете исключают политическую подоплеку выдвинутых против Маркевича обвинений, ее в свете всего вышесказанного нельзя не заметить. Соответствующим органам Беларуси прекрасно известно, что Вацлав Маркевич является человеком, близким к известной беглянке Винниковой. Возможно, что, этапировав на родину Маркевича, кто-то надеется «похоронить» горячий материал по сомнительным сделкам, которым Маркевич, несомненно, обладает.



IREX/ProMEDIA

Белорусскому бизнесу теплее в Варшаве

Кроме того, Вацлав Маркевич имел регулярные близкие контакты и с представителями белорусской оппозиции, о чем власть также прекрасно информирована. Возможно даже, что Маркевич являлся маленьким ручейком в финансовых потоках оппозиционеров как до, так и в период президентской предвыборной кампании. В таком случае спецслужбы Беларуси не упустили бы возможность перекрыть этот канал. Самое смешное, что Вацлав Маркевич с 2000 года не является гражданином РБ. От гражданства он отказался и получил соответствующую справку МИД РБ, которая выдается только в том случае, если к гражданину нет претензий у ведомств и служб государства.

В отношении же Яковлева творятся еще менее понятные вещи. То ли ради смеха, то ли в силу избыточной фантазии следователи обнаружили контрабандный эпизод с вывозом Usd 11 тыс., случившийся еще в 1999 году. Здесь не лишним было бы напомнить, что изобличить контрабандиста, вывозящего за рубеж валюту, можно только с поличным, то есть в момент пересечения границы. Позже уж никак нельзя, ибо деньги — вещь индивидуально неопределенная. Поди, докажи, что они ввезены из Беларуси. Впрочем, семья Яковлевых и не отрицает, что ввезла свои деньги в указанном выше размере на территорию Польши. Но сделали они это вполне легально, то есть заполнили соответствующую декларацию как на нашем пропускном пункте, так и на территории Польши.

Еще больше теряется в догадках семья Яковлева по поводу легализации «грязных» денег, подразумевающей совершение с валютой определенных финансовых операций. Начальник отдела внешнеэкономических связей Александр Яковлев не мог совершать таких сделок, потому как не обладал правом подписи на финансовых документах.

Суммируя все вышесказанное, вызывает большой интерес, как на этот раз поведет себя польская Фемида, учитывая противоречивые, а порою и смешные обвинения белорусских правоохранительных органов, а также плохо скрытую политическую подоплеку. До этого в схожих делах поляки вели себя последовательно. Напомним, что бизнесменов Пупейко, Волка, Кругового польское правосудие отказалось выдать Республике Беларусь, справедливо сомневаясь в независимости белорусского правосудия. Впрочем, «БДГ» еще вернется к теме развернувшихся массовых репрессий против представителей крупного белорусского бизнеса и директорского корпуса.

УБИЙСТВО

Задушили и ограбили

Ирина МАКОВЕЦКАЯ

Неизвестные преступники зверски убили и ограбили 33-летнего работника прокуратуры Советского района Гомеля.

В прокуратуре Дмитрий работал водителем и исправно нес службу в течение ряда лет. В тот злополучный вечер примерно в 19.20 он отвез прокурора района домой и должен был поставить автомобиль на платную стоянку, которая находится, кстати, напротив прокуратуры. Но туда он не доехал. Не дождались его и дома. Родные до сих пор не понимают, почему не подняли шум еще ночью, а стали ждать утра. Как позже выяснилось, драгоценное время было упущено.

О том, что произошла трагедия, стало ясно, когда из дому позвонил возмущенный прокурор, за которым не приехал водитель. Дежурный по УВД, куда обратилась прокуратура, сообщил об обнаружении трупа в 2,5 километра от города по дороге в урочище Партизанская Криничка. Это было тело Дмитрия. У него была сломана нижняя челюсть, а на шее остались следы удавки и пальцев рук — Дмитрия задушили. Тело нашел прохожий, о чем и сообщил в милицию в 20.20. Преступники забрали у Дмитрия все документы, и в морг он был доставлен как безымянный. Служебный автомобиль — «ВАЗ-2105» 2000 года выпуска белого цвета — бесследно исчез.

Расследованием уголовного дела по факту убийства водителя занимается прокуратура Гомеля. Но никакой четкой версии случившегося пока нет. Однозначно коллеги и родные утверждают, что Дмитрий был надежным и порядочным сотрудником и «колымить» на служебных «Жигулях» никогда себе не позволял. Поэтому предположение о том, что Дмитрий взял попутчиков, — наиболее простое и наименее реальное. Говорить о том, что убийством водителя хотели кого-то припугнуть, тоже нет оснований — никаких намеков и «черных меток» преступники не оставили. Пожалуй, единственной зацепкой к раскрытию убийства остается пропавший автомобиль, если, конечно, его удастся найти.

СУД

За каждую сумку — по году

Нина ПОЛУЦКАЯ,
Гродно

Вместо того, чтобы выполнить волю судьи и обратить конфискованный товар в доход государства, судебный исполнитель Анна Емельянова, не выдержав искушения использовать конфискат в собственных финансовых интересах, сама оказалась на скамье подсудимых.

Все тайное когда-нибудь становится явным. Знала ли эту библейскую истину Анна Емельянова — старший судебный исполнитель Ленинского района Гродно? Возможно, но, должно быть, не очень-то в нее верила. А зря. Операция, которую она провернула еще осенью 1998 года, была простой и, как ей, наверное, казалось, полностью защищенной от неприятных последствий.

В октябре того года дорожная милиция задержала двух граждан с пятью сумками женских колготок, не оформленных к вывозу из Беларуси. На нарушителей составили административный протокол. А состоявшийся затем суд во исполнение президентского декрета №15 постановил конфисковать товар в доход государства. (Тогда — гродненцы хорошо это помнят — полки магазинов приграничного города частенько заполнялись конфискатом.)

В обязанности Анны Емельяновой входили организация передачи товара для реализации в магазин и соответствующее документальное оформление. Но пять сумок, в которых находилось 8300 пар колготок на сумму более Byb 747 тыс. (с учетом деноминации), до магазина не доехали. Из материалов дела известно, что Анна Емельянова сама забрала у судьи Ленинского района Янковского так называемые исполнительные производства, то есть документы для исполнения приговора. Сама приехала в дорожную милицию Гродно (ОБДТ). Предъявив свое удостоверение, забрала эти сумки, погрузила их в какую-то машину и увезла в неизвестном направлении. Нет и никаких документальных следов дальнейшего движения товара — ни накладных, ни актов приемки товара, ни денег от его реализации. Сохранилась только расписка, которую Анна оставила в ОБДТ в момент изъятия сумок с колготками. На эту расписку и наткнулись следователи (кстати говоря, совершенно случайно, расследуя другое дело).

После того, как бесследно исчезли сумки с колготками, уволилась со своей работы и старший судебный исполнитель. Она вообще уехала из Гродно в Самару, вышла замуж и спокойно (а может быть, и не очень) жила там, пока не получила в начале 2001 года (то есть через три года после события) повестку к следователю КГБ по Гродненской области.

Суд, состоявшийся осенью 2001 года, признал Анну Емельянову виновной в *«завладении имуществом в особо крупных размерах путем злоупотребления своим служебным положением»*. Подсчитан и ущерб, причиненный государству, — более Byb 15 млн. Это преступление квалифицируется как тяжкое. Анне Емельяновой придется отсидеть пять лет в колонии общего режима.

ИНЦИДЕНТ

«Запятнал» мундирчик

Александр НИКОЛАЙЧУК

Гомельское управление внутренних дел начало служебное расследование по факту дорожно-транспортного происшествия, в результате которого на больничной койке оказались старшина милиции службы охраны зоны радиоактивного загрязнения Лельчицкого РОВД и тракторист местного колхоза им.Ленина.

Столкновение произошло на проселочной дороге деревни Чемерное. Управляя принадлежавшим родному хозяйству «МТЗ-80», 40-летний тракторист при выезде на главную дорогу столкнулся с автомобилем «Жигули», которым в тот день управлял сотрудник милиции.

В первый день никаких сомнений в том, что старшина не виновен, у работников Госавтоинспекции не возникало. Тем более не было повода и для проведения внутреннего расследования. Но результаты медицинского обследования потерпевших, поступившие спустя несколько дней из Мозырского наркологического диспансера, показали, что в отличие от тракториста старшина милиции управлял автомобилем в нетрезвом состоянии. «Жигули» в милицейской собственности не числились. Однако подвыпивший страж порядка, невзирая на то, что находился не на службе, за руль предпочел сесть в форменном обмундировании. Видимо, надеялся, что погоны позволят ему беспрепятственно миновать патрули на дороге. Теперь же в свете заключения наркологов банальное ДТП грозит подорвать репутацию не только работников службы охраны радиационной зоны, но и всего Лельчицкого отдела внутренних дел. Как говорится, перед Богом и законом все равны. По крайней мере, хочется в это верить.

СЛЕДСТВИЕ

Сменился ветер своенравный...

возбуждено уголовное дело против председателя Климовичского райисполкома Владимира Коновалова, которого недавно президент наградил орденом Почета

Александр БАРНАТОВИЧ

Прокуратура Могилевской области возбудила уголовное дело против председателя Климовичского райисполкома Владимира Коновалова по признакам преступления, предусмотренного ст.210 ч.2 УК РБ («Хищение путем злоупотребления служебным положением, совершенное повторно либо группой лиц по предварительному сговору»).

Примечательно, что Коновалов проявил особое рвение, поддерживая нынешнюю власть на прошедших выборах. И не удивительно, что чуть более месяца назад президент наградил его орденом Почета *«за значительный вклад в социально-экономическое развитие страны, создание реальных условий для повышения уровня жизни населения и экономической безопасности страны, добросовестное выполнение служебных обязанностей»*. Но сейчас подули совсем другие ветры.

Пожалуй, нет более скандального председателя райисполкома, чем Владимир Коновалов. Практически сразу же после назначения на пост руководителя Климовичского района в местной газете «Родная нива» на первой полосе в феврале 2000 года было напечатано его открытое письмо к жителям района. Посвятив большую часть своего послания собственной славной трудовой деятельности, Владимир Коновалов проинформировал местных жителей о том, что рядом с ними обитает гигантский ликероводочный «спрут», который своими мафиозными щупальцами опутал весь район. Через несколько дней председатель Климовичского райисполкома развил тему водочной мафии, выступив по Могилевскому телевидению и в областной газете. Заявления оказались еще более скандальными. Руководство Климовичского ликероводочного завода напрямую обвинялось в производстве в больших объемах «левой» водки, а местная милиция — в потворстве преступникам. Кроме того, Владимир Коновалов заявил, что если вывести на чистую воду водочного «спрута», то будет раскрыто и убийство бывшего председателя Комитета государственного контроля по Могилевской области Евгения Миколуцкого. Естественно, после таких громких разоблачительных заявлений Климовичский район стал объектом №1 в разработках правоохранительных структур областного и республиканского пошиба.

Однако, изучая много месяцев «под микроскопом» деятельность Климовичского ЛВЗ, связанных с ним закупочных предприятий и местной милиции, десятки следователей, оперативников и проверяющих из КГК так и не обнаружили пресловутого «спрута». Разумеется, не нашлось и ниточки, ведущей к раскрытию убийства Миколуцкого. Был лишь один бесспорный результат всего этого титанического труда: некогда процветающий Климовичский ЛВЗ оказался в глубоком кризисе. Годами налаживавшиеся деловые связи разрывались в одно мгновение. Оптовые покупатели отказывались приобретать продукцию завода, ибо в противном случае они также становились объектами пристального внимания со стороны правоохранительных структур.

Нынешней осенью во время выборов президента председатель Климовичского райисполкома снова сумел «засветиться». Координаторы от независимого наблюдения приписывали ему незаконный контроль за волеизъявлением граждан и даже избиение наблюдателя. Но Коновалов оказался непотопляемым. Правоохранительные органы так и не нашли в его действиях криминала. Видимо, такое тогда было время.

В итоге в ноябре 2001 года согласно указу президента Владимир Коновалов был награжден орденом Почета, как уже отмечалось выше, *«за значительный вклад в социально-экономическое развитие страны, создание реальных условий для повышения уровня жизни населения и экономической безопасности страны, добросовестное выполнение служебных обязанностей»*. Причем произошло это, несмотря на грандиозный по своим масштабам падеж скота весной 2001 года. Тогда районное стадо лишилось 200 голов КРС и 980 свиней.

Но прошло одно смутное время, и началось другое. Президент дал команду «фас», и правоохранительные структуры ринулись изобличать коррупционеров. И опять Коновалов стал героем нынешней кампании. 28 декабря прокуратура Могилевской области возбудила против него уголовное дело по ст.210 ч.2 УК РБ. В этот же день генпрокурор Виктор Шейман прибыл с докладом к президенту — в списке изобличенных преступников оказался и председатель Климовичского райисполкома.

В прокуратуре Могилевской области отказываются обнародовать какие-либо факты по данному делу. Корреспонденту «БДГ» следователь сообщил лишь, что Коновалов «всплыл» в процессе оперативной разработки совсем другого дела. Однако следователь отказался пояснить, какого именно. По слухам, хищение, инкриминируемое Коновалову, связано с ликероводочной продукцией. Тем не менее официально подтвердить эту информацию не удалось. В то же время весьма примечательно, что ранее оппоненты Коновалова заявляли корреспонденту «БДГ», что поднятый председателем райисполкома антикоррупционный шум преследовал только одну цель: сместить с директорского кресла Климовичского ЛВЗ Михаила Белоусова, который якобы отказался сотрудничать в поставках в Россию «левой» водки.

Пока в возбужденном уголовном деле процессуальный статус Коновалова определяется как подозреваемый. Именно поэтому официального обвинения ему еще не предъявлено. Соответственно не решался пока и вопрос о применении к нему меры пресечения. С этим прокуроры должны определиться в ближайшее время, если, конечно же, будут обнаружены факты, достоверно подтверждающие совершение председателем Климовичского райисполкома уголовно наказуемого деяния.

ПОДРОБНОСТИ

Тонкий расчет

кому придется «лечь» под лечкомиссию?



«Дело врачей». Продолжение следует

Сергей САЦУК

Перед самым Новым годом генеральный прокурор РБ Виктор Шейман доложил президенту о том, что Прокуратура Беларуси возбудила уголовное дело по фактам бездействия и халатности должностных лиц Республиканской больницы Управления делами президента — той самой лечкомиссии, где следят за здоровьем первых лиц государства. Интерес здесь вызывает не только уровень лечебного учреждения, но и то, что дело очень уж смахивает на фарс, разыгрываемый за кулисами правоохранительных органов приближенными к президенту особами.

Как сообщили корреспонденту «БДГ» в пресс-службе Прокуратуры РБ, пока еще не определен круг должностных лиц больницы, подозреваемых в совершении преступлений. Тем не менее уже сегодня в прокуратуре не сомневаются, что *«это будет не один человек»*. Основные вопросы у сотрудников правоохранительных органов возникли по поводу закупки медицинского оборудования, которую производила больница, а также из-за нарушений, допущенных при начислении заработной платы и выплате премий. Более мелкие прегрешения касаются несоблюдения норм потребления продуктов питания и нецелевого использования автотранспортных средств. Как доложил президенту Виктор Шейман, общий ущерб от всех этих нарушений составил более Byb 260 млн. Именно в связи с этим и было принято решение о возбуждении уголовного дела по ст.425 («Бездействие должностного лица») и ст.428 («Служебная халатность») УК РБ.

На первый взгляд кажется, что в данном деле все на своих местах, но это только на первый взгляд.

Как удалось выяснить корреспонденту «БДГ», «ноги» у этого дела, как и у многих других громких дел, возбужденных в последнее время, растут из Комитета государственного контроля РБ. Около двух месяцев назад КГК провел тщательную проверку финансово-хозяйственной деятельности Республиканской больницы Управления делами президента и нашел кое-какие нарушения. То есть еще два месяца назад встал вопрос о возбуждении уголовного дела по ст.425 и ст.428 УК РБ. Но загвоздка заключалась в том, что данный состав относится к должностным преступлениям, дела по которым, как правило, возбуждаются не по факту, а в отношении конкретных должностных лиц. Если на контракте по закупке оборудования стоит подпись дяди Вани, то он за него и отвечает. Здесь следователям не надо ломать голову, чтобы установить подозреваемого. Другое дело, если дядя Ваня — особо важная персона. Тут уж действительно есть над чем призадуматься.

В данном случае основным должностным лицом выступает, конечно же, бывший главврач лечкомиссии Евгений Кисель. Только через него и могла вестись закупка медоборудования. Даже президент около месяца назад не стерпел и заявил, что бывший главврач больницы работал очень плохо и даже умудрился создать во вверенном ему учреждении *«хаос и неразбериху»*. *«Я боюсь, чтобы там не было какого-то криминала»*, — заявил Александр Лукашенко, добавив, что нерациональное использование денег при закупке медоборудования недопустимо. (При этом как-то само собой было упущено из виду то обстоятельство, что больницу Евгений Кисель возглавлял с 1995 года, и если бы там действительно был бардак, то шесть лет на посту главврача он бы вряд ли продержался.)

Из всего вышесказанного следует, что Евгений Кисель просто вынужден был уступить свое место более молодым да упертым после того, как в больнице поработал Комитет госконтроля. Вслед за этим главврачом лечкомиссии была назначена личный врач президента Ирина Абельская. Лукашенко, комментируя данное назначение во время своего посещения больницы, сказал, что в Беларуси просто давно назрела необходимость создания школы современной медицины. И никаких кулуарных интриг здесь нет.

Но интересно, что совсем недавно лечкомиссия была гордостью и самого президента, и главного врача, который в интервью одной из газет прямо говорил, что возглавляемое им лечебное учреждение отвечает всем требованиям XXI века. Причем достигнуто это было во многом благодаря именно закупке современного медицинского оборудования, которая, как вдруг оказалось, производилась с нарушениями. Сама Ирина Абельская при встрече с корреспондентом «БДГ» напрочь отказалась от каких-либо комментариев по этому поводу, сказав, что может отвечать только на вопросы медицинского характера. *«Во всем же остальном разберется прокуратура, после чего вы получите ответ в установленном порядке»*, — заявила Ирина Степановна.

Как будет разбираться с затеянным уголовным делом Прокуратура РБ, пока непонятно. По нашим сведениям, к проверке, которую проводил Комитет госконтроля, были привлечены и сотрудники Управления департамента финансовых расследований по Минску и Минской области. Именно там и должно было вестись расследование. Но департамент не захотел ввязываться в дело, которое очень сильно попахивало кулуарными разборками. Убедить руководство УДФР по Минску и Минской области поменять решение не смогли даже настойчивые просьбы Прокуратуры РБ. В департаменте быстро просекли ситуацию. Так как Киселя, похоже, никто сдавать не собирался (по слухам, за него заступилась Галина Журавкова, и он перешел непосредственно в структуру Управделами президента), то возбуждать дело по факту совершения должностного преступления и не называть подозреваемого значило выставлять себя на всеобщее посмешище, параллельно расписываясь в собственном бессилии. Впрочем, за последний месяц ситуация могла и поменяться. Уже сегодня в УДФР по Минску и Минской области утверждают, что перед ними не стоял вопрос о возбуждении уголовного дела, а в пресс-службе КГК заявили, что проверка вообще пока не закончена. Спрашивается, как ущерб-то подсчитали?

ПРОГНОЗЫ

Инфляция большая и маленькая

Антон СИДОРЕНКО

За подготовкой к новогодним праздникам многие белорусы не заметили скачка инфляции. За три первые декабрьские недели потребительские цены выросли на 4,3%, что стало своеобразным рекордом с января 2001 года. Что ожидает нас в году наступившем?

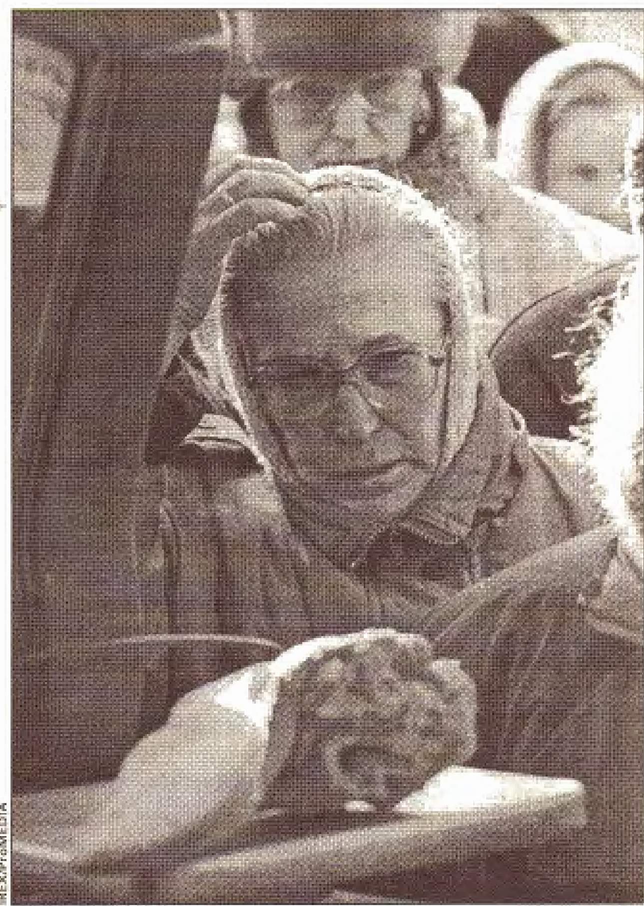
В 2002 году согласно подписанным президентом в ноябре Основным направлениям кредитно-денежной политики инфляция запланирована в расчете 20–27%, или 1,5–2% в месяц. При этом официальный обменный курс белорусского рубля на начало 2003 года относительно доллара США должен составить Byb 1860–1920 за Usd 1 (или 1,2–1,4% в месяц). Относительно российского рубля запланирован курс Byb 59,05–60,95 за Rur 1 (0,8–1,1% в месяц). Не стоит забывать, что непосредственным механизмом корректировки обменного курса белорусского рубля по отношению к российскому является изменение номинального курса белорусской национальной валюты с учетом разницы в темпах инфляции в Беларуси и Российской Федерации. А уровень белорусской инфляции самый большой среди стран СНГ.

По задумкам правительства и Нацбанка, вышеописанный механизм корректировки должен поддерживать сложившийся в прошлом году реальный курс национальной валюты относительно валют основных торговых партнеров Беларуси и обеспечить «некоторое снижение» реального курса белорусского рубля по отношению к российскому. Политика гибкой привязки белорусской валюты к российской будет продолжаться, при этом центральный обменный курс и границы его колебания будут устанавливаться ежеквартально. Предполагается также, что интервенции Нацбанка на внебиржевом рынке будут связаны главным образом с регулированием ликвидности банковской системы. Вмешательство на рынке наличной валюты обещают только в случае возникновения серьезных дисбалансов в спросе и предложении иностранной валюты.

Однако есть и другие мнения. Как считает эксперт «БДГ» Валерий Дашкевич, инфляция в 2002 году составит 60–65%, то есть 4–4,3% в месяц. И связано это будет с тем, что Нацбанку предстоит совершить более значительную денежную эмиссию, чем это запланировано в Основных направлениях кредитно-денежной политики. Ожидается, что на различные задачи может потребоваться эмиссия от Byb 202 млрд до Byb 663 млрд. Однако, возможно, потребуется еще большая эмиссия на покрытие дефицита бюджета, который наверняка окажется больше запланированного. Кредитование АПК и жилищного строительства по-прежнему будет вносить свою значительную долю в поддержание высокого уровня белорусской инфляции. Кроме того, для поддержания уровня «освобожденной» в прошлом году валюты Нацбанку, скорее всего, придется продать часть своих резервов.

Сыграет свою роль и зависимость от курса российского рубля. Постепенное понижение его курса выгодно российским экспортерам. Многие специалисты считают, что оптимальный курс российского рубля к доллару, максимально выгодный экспортерам, должен составлять Rur 35 за Usd 1. Учитывая систему «гибкой привязки», соответственное снижение курса ожидает и белорусский рубль.

Таким образом, увеличение цифр на ценниках магазинов останется привычной картиной для белорусов и в год Черной лошади.


©EXPROMEDIA

СТАТИСТИКА

Куда идут чужие деньги?

Галина ШАРАЕВА

Министерство иностранных дел Беларуси представило данные по работе иностранного капитала в республике за период с 1 января по 1 декабря 2001 года.

Согласно этим данным в Беларуси зарегистрировано около 3,5 тыс. коммерческих организаций с иностранными инвестициями (СП и ИП) с уставным фондом около Usd 800 млн. Доля иностранного инвестора в нем составляет около Usd 500 млн (62,5%). Крупнейшими странами-инвесторами по уставному фонду СП и ИП являются США (17,1%), Германия (16,2%), Нидерланды (13,4%), Великобритания (6,6%), Кипр (6,1%), Австрия (3,8%).

По регионам республики доля иностранных инвесторов распределилась следующим образом: Минск — 55,4%, Минская область — 12,4%, Гомельская — 10,7%, Витебская — 7,1%, Брестская — 5,4%, Могилевская — 5,1%, Гродненская — 3,9 %.

За I полугодие 2001 года наибольшую долю по объему инвестиционного иностранного капитала занимает промышленность — 71,6% (пищевая, химическая, деревообрабатывающая, легкая, медицинская, машиностроение). На долю торговли и общественного питания приходится 17,4%, транспорта — 5%. В сельское хозяйство по-прежнему направлены незначительные средства — 1%.

За II полугодие наиболее крупные предприятия были образованы иностранными инвесторами из России, Германии, Великобритании и Чехии в сфере строительства, изготовления электроизоляторов, издательского дела, полиграфических услуг, деревообработки.

Кроме того, в стране зарегистрировано 994 представительства иностранных организаций, из них 56 некоммерческих и благотворительных. На территории республики работают представительства иностранных компаний из 53 стран, среди которых лидируют российские — 437. Затем идут компании США (100), ФРГ (78), Швейцарии (36), Великобритании (34), Латвии (29), Чехии (25), Польши и Литвы (по 23), Австрии и Кипра (по 21).

За прошедший год белорусский МИД выдал 191 разрешение на открытие представительств иностранных организаций, а также 105 разрешений на продолжение деятельности уже существующих представительств. Это известные компании «Роберт Бош», «Сименс», «Ксерокс», «Моторола», «АББ», «Филип Моррис», «Стиморол», «Байер», «Кока-кола» и другие. Их представительства содействуют своим головным компаниям в осуществлении деятельности в торгово-посреднической сфере, поставке и закупке оборудования, сырья, лекарственных средств, медицинского оборудования, товаров народного потребления и различных услуг. Есть и маркетинговые услуги, изучение возможностей инвестиционной деятельности в Беларуси.

ПРОЕКТЫ

Очертания либерализации

подготовлен ряд нормативно-правовых актов, которые должны облегчить деятельность субъектов хозяйствования

Светлана САБИЛО

Объявленный в конце года курс на либерализацию белорусской экономики начинает постепенно проясняться. И в ближайшее время, как обещают высокопоставленные чиновники, он воплотится в конкретных нормативно-правовых актах. Об их проектах накануне нового года поведал Республиканскому клубу директоров заместитель министра экономики РБ Андрей Тур.

Как сообщил Андрей Николаевич, уже прошел все согласования и направлен в Администрацию президента проект измененного декрета №22, касающийся упрощенной системы регистрации субъектов хозяйствования. В нем, в частности, предусмотрено совершенно иное количество документов, необходимых для регистрации, а регистрация совместных и иностранных предприятий из МИДа перенесена в облисполкомы и Мингорисполком. В проекте декрета установлено, что регистрация разрешена по месту жительства.

По словам г-на Тура, существенно упрощена процедура ликвидации хозсубъектов. Оказывается, просьбу облегчить процедуру банкротства и санации высказывали не только облисполкомы, но и Высший Хозяйственный суд. Планируется также, что в уставных документах не нужно будет указывать все виды деятельности, а только те, которые лицензируются. При изменении видов деятельности будет достаточно уведомлять налоговые органы.

Отдельная «песня» — сокращение лицензируемых видов деятельности, которые, как паутина, окутали буквально все. Выпутаться из нее будет непросто. В Беларуси дошли до того, что различными кодексами, законами, декретами, указами и постановлением Совмина №456 лицензируются более 160 видов деятельности. Из них только постановлением №456 — около 80. «Благодаря» различным подзаконным актам министерств и ведомств число лицензий, выдаваемых по видам работ, достигает примерно 1500. Поэтому, как уточнил Андрей Тур, разработано несколько этапов сокращения лицензируемых видов деятельности. Во-первых, подготовлены изменения в постановление Совмина №456, которые уменьшают более чем на 20 видов перечень лицензируемых видов деятельности. Во-вторых, внесен на согласование в Администрацию президента проект закона о лицензировании. В нем предусмотрено, что лицензироваться будут около 40 видов деятельности. Однако это не соответствует поручению главы государства сократить их количество до 10–12. Тем не менее решено представить проект на рассмотрение парламента. И уже в процессе доработки и вынесения этого закона на второе парламентское чтение процедурно согласовать все нюансы и сократить лицензируемые виды деятельности до нужного количества. Разумеется, на это требуется время.

Как подчеркнул Андрей Тур, вид деятельности — это не вид производства. Если в законе не будут приняты те нормы, которые предлагаются, то никто не позволит ни Минздраву, ни любому другому ведомству вводить дополнительные лицензии по видам работ, производств и т.д. Идеология проекта закона такова: лицензируются виды деятельности, которые соответствуют классификатору экономических видов деятельности.

Минэкономики и соответствующая республиканская комиссия разработали проект указа президента (сейчас он проходит стадию согласования), на основании которого унифицируется сама система взимания арендной платы. Удалось принципиально разобраться, что такое ставка арендной платы и кто ее должен платить. Это сделано для того, чтобы определиться с уплатой налога на землю и коммунальными платежами.

В рамках либерализации Минэкономики, Минфину, Комитету по налогам и сборам поручено рассмотреть ряд вопросов, связанных с налогообложением и бухучетом, которые позволят несколько облегчить ситуацию с налогообложением и привлечением инвестиций. Кроме того, подготовлен проект декрета президента, изменяющий, как говорится, постановку вопроса по второму декрету, то есть по декларированию доходов при инвестировании со стороны физических лиц. В проекте, в частности, предусмотрено: если деньги пойдут на развитие предпринимательства, на организацию частного предприятия, работу индивидуального предпринимателя, то при этом не потребуется декларировать средства в пределах 15 тыс. минимальных зарплат.

КОРОТКО

У свиньи много человеческого

Андрей РАФИЕВ

Ученые шотландской биофармацевтической компании PPL Therapeutics сообщили об успешном завершении очередного эксперимента по клонированию.

Пять полученных клонов свиней имеют уникальный генетический набор. У них недостает гена, который вызывает отторжение тканей и органов свиньи человеческой иммунной системой.

Эксперимент проведен в рамках исследовательской программы в области ксенотрансплантации — пересадки тканей одного биологического вида другому. Свиньи давно рассматриваются как самые подходящие кандидаты на роль доноров для человека. Ученые заявляют, что рассчитывают получить органы, максимально совместимые с человеческими и пригодные для пересадки, а также клетки, вырабатывающие инсулин, — их предполагается использовать для лечения диабета.

Впрочем, отторжение пересаживаемых тканей и органов —не единственное затруднение. Пока нельзя исключить возможность передачи вирусов животных человеку и, как следствие, развития новых заболеваний.

Глаза для слепых

Андрей РАФИЕВ

Японские ученые первыми в мире вырастили искусственный глаз, который полностью функционирует.

Группа ученых под руководством профессора биологии Токийского университета Макото Асашима преуспела в выращивании глазного яблока у головастиков шпорцевой лягушки, используя клетки лягушачьих эмбрионов. Предполагается, что это открытие позволит в будущем полностью восстанавливать зрение у слепых людей.

В ходе эксперимента ученые выращивали глазное яблоко из эмбриональных клеток в специальной жидкости. Потом его пересадили головастику, у которого предварительно удалили один глаз. Через неделю после операции исследователи подтвердили, что симптомы отторжения полностью отсутствуют. Новый глаз прижился и был способен передавать импульсы по нервным волокнам.

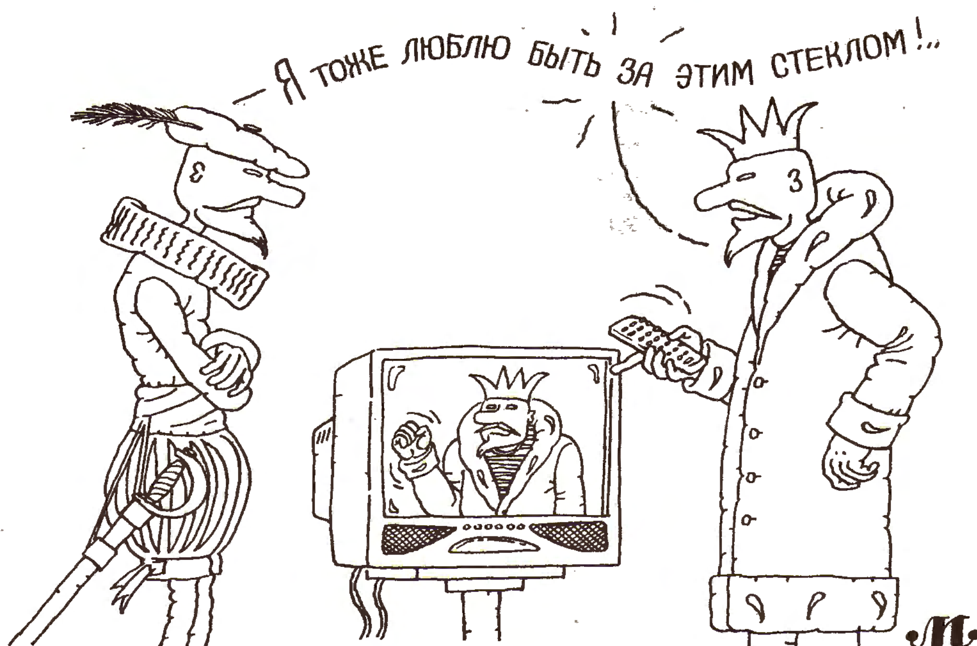
ПО ПОВОДУ

Поглядим на дорогу

наивные заметки о перспективах общественного телевидения в Беларуси

Эдуард МЕЛЬНИКОВ

Мало кто знает, что Белорусское телевидение долгое время было, да и сейчас является... самым оперативным в мире. Передвижная телевизионная станция американской телекомпании ABC способна оказаться на месте события через пять минут после его совершения. Съемочная группа телекомпании CBS вылетает на вертолете через три минуты после события. А ПТС Белорусского телевидения — огромный автобус Ликинского автозавода, начиненный громоздкой телевизионной техникой, выезжает к месту события... за шесть часов до него. Ровно столько времени требуется по правилам технической эксплуатации, чтобы советская телевизионная техника смогла выдать стандарт «картинки» цветного телевизионного вещания, пригодный для трансляции в эфир. Конечно, сейчас на БТ есть и импортная цифровая «передвижка», и портативные телевизионные журналистские комплекты. Но суть не меняется: в большинстве случаев БТ «освещает» событие, на которое ему заранее укажут. Или которое оно само же и организует. По указке сверху.



Телеклон

Материалы о серьезных кризисных явлениях на Макаенка,9, все чаще появляющиеся в негосударственной прессе, находят подтверждение в тех официальных оценках, которые звучат с самого «верха». Поручение министру информации приступить к созданию второго телевизионного канала, очевидно, тоже от осознания того факта, что на БТ-1 не все ладно. Или что его одного явно недостаточно для такой страны, как Беларусь.

Вопрос в том, какие выводы делаются из этих бесспорных фактов.

Депутат Пашкевич, иронизирующий, что кое-кто «завалит и это дело», на мой взгляд, и сам не понимает, почему он прав. Дело уже не в людях. Кризис давно стал системным. И если БТ-2 будут клонировать в ранге государственного канала, тиражирование тех же пороков неизбежно.

Будучи вполне дееспособной структурой в координатах традиционной советской идеологии и журналистики, БТ никак не вписывается в новые реальности, потому что осталось типичным советским предприятием. В смысле содержательном это — полное подчинение диктату сверху, социологическом — полное игнорирование тех, на кого работает, то есть аудитории (а финансирование все равно бюджетное), экономическом — ужасающая затратность производства и отсутствие стимулирования в зависимости от конечных результатов труда.

Проработав на БТ более 25 лет, я могу детально изложить всю историю медленной, но верной деградации и саморазрушения системы государственного телевизионного вещания, которое сейчас приходит к своему закономерному финалу.

Что понимается под деградацией и закономерным финалом? Назовем бесспорное: ничтожный рейтинг БТ и внутреннюю его неспособность завоевать прочный общественный и творческий авторитет. А это означает, что, сколько ни увеличивай госбюджетные инъекции, результата все равно не будет.

Косвенным образом действия власти по реформированию телевидения означают также, что оно не имело решающего влияния на общественное мнение в период острой политической ситуации летом минувшего года. А это уже просто опасно. Ускользающее от контроля общественное сознание может преподнести любые сюрпризы. Следовательно, необходимо по-настоящему влиятельное телевидение. Но здесь те, кто хотел бы приобрести многое, не меняя по сути ничего, сталкиваются с объективными законами функционирования телевидения как самого массового и эффективного СМИ.

ТВ потому и распространилось в мире феноменально быстро, что оказалось наилучшим средством наглядно, документально рассказать обществу (в том числе и власти), что в действительности происходит в стране, как на самом деле живут и что думают люди. ТВ менее всего способно лгать, хуже всех СМИ переносит несвободу. Когда оно врет, это видно в тех деталях, которые ни один цензор не отловит. Никакими спецэффектами, блестками и компьютерными эффектами не скрыть убогости и внутренней несвободы авторов программ...

А как у людей?

Общественное ТВ — вещь достаточно хрупкая. Его существование — продукт социального партнерства, надежных правовых гарантий свободы слова, механизмов сбалансированного учета интересов различных слоев и групп населения, политических партий, общественных организаций, власти, бизнеса. Если этого нет, то само стремление создать общественное ТВ нередко может служить прикрытием для преобразования госсобственности в нечто совершенно иное. Ближайший пример — Россия. ОРТ является чем угодно, только не общественным телевидением. Многие его программы — не более чем прокладки на каждый день между огромными блоками оголтелой, агрессивной рекламы и низкопробной попсовой эстрады. Торгово-закупочная деятельность в таких масштабах вполне была бы уместна на частных телеканалах, а зритель сам выбирал бы, что ему больше по душе. Но зрителя никто не спрашивает. Союз журналистов РФ констатирует отсутствие четырех основополагающих условий существования общественного ТВ в России, а именно: особой правовой базы, порядка управления, механизма финансирования и особых принципов формирования концепции вещания и программной политики. В большинстве же цивилизованных государств телевидению придан такой статус, при котором оно получает возможность наилучшим образом служить обществу. Не власти, не какой-либо партии или политическому движению (пусть даже и самому раздемократическому), а именно обществу — всему населению. На практике это означает создание и законодательное обеспечение деятельности общественных и коммерческих ТВ-каналов, сталкивающихся в жесткой конкурентной борьбе за зрителя.

У нас часто любят вспоминать о «шведском социализме» с его высокими налогами. Кстати, и в Швеции, и в Беларуси массовое телевизионное вещание началось в 1956 году. Но на этом все параллели кончаются: с самого начала в Швеции было создано два общенациональных канала общественного ТВ, намного позже — два канала телевидения коммерческого. Плата за телевизионный приемник не включается автоматически в подоходный налог (и потом кушайте, что дают), а взимается в виде абонентской платы. При этом рычаги влияния простого зрителя на содержание программ весьма эффективны — от прямого обращения гражданина в суд до системной деятельности могущественных общественных структур, стоящих на защите прав телезрителя и полностью независимых от власти. В этом смысле Швеция — типичная страна европейского континента, где телевидение стало в послевоенный период одним из самых существенных факторов формирования гражданского общества.

Объединенная Европа, несмотря на различия и особенности национальных законодательств, практики общественного телевещания, выработала общие принципы финансирования общественного ТВ, его организации, правовой защиты. Эти принципы содержатся в рекомендациях сессии Парламентской ассамблеи Совета Европы, Комитета министров государств СЕ, Европарламента, в документах Европейского вещательного союза как структуры Евросоюза. В этих документах есть и проект Типового закона об общественном телевидении, который допускает значительную свободу в выборе вариантов законодательного поведения. Так что опереться есть на что. Было бы желание интегрироваться в цивилизованное телевизионное пространство.

Не последним вопросом при этом будет определение роли и места коммерческого массового телевещания. По своим исходным принципам, организации оно прямо противоположно альтруистическим принципам телевидения общественного. Оно более деятельно, энергично, изобретательно. Это, кстати, демонстрируют в полной мере и те немногие коммерческие студии, которые у нас еще сохранились. Но в условиях тотального бюджетного финансирования успешной коммерцией может быть чаще всего более или менее успешное перераспределение бюджетных потоков в сфере закупок телевизионной техники, оказания платных услуг видеопроизводства, заказа программ «сторонним организациям». Об этом сейчас много говорят в применении к БТ. Следовательно, нужна грамотная лицензионная политика. Ни в коем случае не запретительная, а основанная на открытом творческом соревновании за право на коммерческих основах создавать массовое общенациональное телевещание. И, конечно, за свои собственные деньги. Коммерческое телевидение пусть живет за счет рекламы, спонсоров, выпуска, акций — чего угодно. Многое из перечисленного в большинстве стран Европы не позволяют телевидению общественному, но ему предоставляются преференции, отражающие важнейшие задачи и приоритеты общества.

О подобных и других тонкостях создания общественного телевидения можно говорить много. Главная же проблема — в наличии доброй воли радикально реформировать эту сферу общественной жизни. Путь этот не просто сложен, но и весьма болезненен, однако по нему уже идут многие восточноевропейские страны. Например, ожесточенные дебаты о роли и механизмах деятельности общественного телевидения ведутся в соседней Литве. Значительно продвинулись вперед Чехия и Венгрия. Но для всех стран, которые прошли путь в этом направлении, первейшим условием было то, о чем прямо заявлено сейчас в важнейших документах Европейского вещательного союза: *«Лицам, находящимся у власти, требуется мужество, чтобы создать у себя в стране действительно независимое общественное вещание и затем жить с ним. Однако лица, избранные гражданами, должны помнить, что они были избраны с единственной целью — служить как можно лучше интересам этих граждан».*

В приложении к белорусской ситуации эти слова звучат, по меньшей мере, наивно. Но, может быть, борьба за общественное телевидение и покажет, есть ли в нашей стране общество?

НАСЛЕДИЕ

Музей лучших времен

Екатерина ТКАЧЕНКО

Название «скансэн» — общее для всех музеев деревянного зодчества — произошло от одноименного острова в Балтийском море. Историко-культурную значимость деревянных построек с их особым национальным колоритом северные народы осознали около двух веков назад. До Беларуси отголосок этих событий докатился не более четверти века назад. Белорусский государственный музей народной архитектуры и быта — единственное место в Беларуси, где собраны оригинальные предметы народного искусства из различных уголков страны. Однако оценить уникальность музея белорусские власти не спешат.



Директор музея Г.Ткацевич на мини-дожинках

В Польше, например, подход к таким музеям несколько иной. Под охрану берутся не только деревни, но и их обитатели. Дома не разрешено видоизменять, пристраивать к ним летние кухни и гаражи. При этом продолжается размеренная сельская жизнь: пасутся коровы, разбиваются палисадники, пасеки. В Литве семьи берут в аренду музейные усадьбы. Они не живут в самой деревне, а лишь обеспечивают сохранность памятников. При этом создают определенный антураж: дети сгребают и ворочают сено историческими вилами и граблями, взрослые используют косы, которым более сотни лет.

Белорусский скансэн только начинает «оживать». На его территории уже несколько лет внедряют систему трехпольного севооборота: одна часть поля засеяна пшеницей, другая засажена картофелем, третья находится под паром.

Директор музея Георгий Ткацевич считает, что по ландшафтной архитектуре территория музея — своего рода мини-Беларусь. Здесь можно увидеть возвышенные участки и равнины, есть небольшой лес, водохранилище рек Птичь, Менка, в которых водится форель. Однако, по мнению директора, с созданием скансэна белорусы значительно опоздали. В современном музее нет памятников архитектуры и быта восточного и западного Полесья. После чернобыльской катастрофы и уничтожения целых деревень колорит и особенности быта этого региона восстановить уже невозможно. Но даже для того, чтобы сберечь созданную в музее атмосферу, усилий со стороны одних его сотрудников недостаточно.

— Если ехать в музей через деревню Озерцо,— говорит Георгий ТКАЦЕВИЧ, — видны огражденные каменным забором шикарные виллы. А рядом стоит обшарпанная, старенькая хатка. Бабуля или дедуля идут в магазин и думают, хватит ли денег на хлеб. И дело не в том, что старики завидуют. Они лишь переживают, что их дом плохо выглядит на фоне огромных каменных строений, где один забор стоит дороже, чем добрая половина деревни. Я считаю, что вокруг музея должна быть охранная зона. Взять, к примеру, водохранилище. За ним деревня Строчица. Люди всегда строились «лицом» к воде, чтобы каждый мог полюбоваться на красоту природы. А теперь все новостройки пытаются разместить поближе к водохранилищу.

Музей должен иметь статус заповедника. Нами подготовлена необходимая документация. Но, к сожалению, принятие решения зависит не от нас.

— В музее хранится более двух тысяч экспонатов. У каждой ценной вещи, каждой постройки есть своя история?

— Когда приходилось ездить в экспедиции, то перед нашими глазами проходили живые картины быта и жизни селян. Например, старенький дедок, который парится в бане с настоящим дубовым и березовым веником, с крапивой. Мы говорим ему: «Дедок, так ведь эта баня — памятник архитектуры». А он отвечает: «Какой же это памятник? Я здесь всю жизнь парюсь, здоровье поправляю. Осень, картошку я уже накопал, а сейчас время спину разогреть».

Или, к примеру, стоит в хате небольшая лавка — зэдлик. Мы как увидели ее — глаза на лоб вылезли. Она сделана из ствола ели, который народный умелец расколол и обтесал, а вместо ножек оставил еловые лапы. Ель — дерево ценное, недаром из нее делали скрипки. Таких мастеров, как тот, что соорудил эту лавку, сейчас в деревнях уже не найти. А хозяйка говорит: «Да берите ее, на кой лях она мне? Мужик придет с поля, сядет, портками ее запачкает, а мне мыть да мыть. Я ее уже спалить собиралась». Иной раз думаешь: надо же, люди делали настоящие шедевры и даже не знали этого. Теперь этот зэдлик — один из самых ценных музейных предметов.

Вот еще пример. Проезжаем по деревням, заходим в хаты, вроде бы и один печник выкладывал печи, а все они разного размера. Спрашиваем у хозяина, в чем дело, а он отвечает: «Посмотрите на мою жену — высокая, крупная. А соседская маленькая...» Печи делали, исходя из габаритов хозяйки.

К сожалению, уже 6 лет финансовые возможности не позволяют нам ездить в экспедиции по Беларуси. А в нашу страну приезжают представители Литвы, России и других стран, которые находят бесценные предметы народного быта и увозят с собой. Власти на местах не могут запретить крестьянам продавать старинные предметы. Наоборот, для них лучше, если старушке удастся выручить какие-то деньги от продажи и отремонтировать, например, печку. У сельсоветов на это денег нет.

— На территории музея вот уже много лет находятся остатки самой древней в Европе мечети. Почему ее не удалось отреставрировать до сих пор?

— Каждый год мы перебираем бревна и столярку мечети и боремся с жучками-короедами. Если судить по сохранившимся фрагментам резьбы, то мечеть когда-то имела особый национальный колорит. Татары учились зодчеству у белорусов, а белорусы — у татар. Сегодня для восстановления мечети необходимо новое дерево. Денег на его приобретение у музея нет. Несколько лет назад личный интерес к восстановлению памятника проявил заместитель министра культуры Валерий Гедройц. Он попробовал найти за рубежом средства на реставрацию. Сотрудники музея сделали описание мечети, нашли фотографии. Пошел третий год, но на нашу просьбу никто так и не откликнулся. Жалко, если такой памятник пропадет.

— Каким образом вам удается сохранять экспонаты?

— Это кропотливая каждодневная работа. У нас один выходной — понедельник. Но это только для посетителей. Работники музея в составе специальной комиссии осматривают каждый памятник снаружи и изнутри. Если высокая влажность, то мы стараемся не открывать двери и окна домов. Зимой выносим и просушиваем вещи на морозе, летом — на ветру. Раньше музей закупал химикаты, которые помогали защищать деревянные постройки от вредителей. После распада СССР химикаты подорожали в тысячу раз. И мы стали возвращаться к дедовским способам. Для пропитки и консервации используем травы, в частности, полынь. Делаем специальный раствор и таким образом спасаемся от червяков, которые подтачивают дерево.

— Есть ли будущее у Музея истории белорусских дорог, инициатива создания которого принадлежит вам?

— Самыми известными в Беларуси были полевые дороги — неудобицы — между полем и лесом, лесом и лугом. Сельские жители старались, чтобы копыта лошадей и колеса телег не пролегали по одному и тому же месту. Дороги оставались покрытые травой. И это спасало от бездорожья во время ливней и затяжных дождей. Но самыми лучшими считались дороги из булыжника. Их укладывали настоящие виртуозы своего дела. Работа эта была трудная. Каменщики, к сожалению, долго не жили. Им приходилось все время соприкасаться с сырой землей — в сухой песок камень нельзя класть. Работали они, стоя на коленях. Дорогу принимал мастер. Он загонял между камнями лом и наклонял его. Если вывернулся один булыжник, дорогу заставляли перекладывать. А если в диаметре 3 метра поднималось все полотно дороги, значит, камень с камнем хорошо сцеплен. Такая дорога вечная.

С помощью дорожных служб Миноблисполкома мы заготовили 3 тысячи кубов камней. Они сейчас находятся на территории музея. Однако, пока не будет сделана шестиполосная кольцевая дорога вокруг Минска, денег на постройку Музея истории белорусских дорог, скорее всего, у нас не будет.

До 1987 года Музей народного быта и архитектуры закрывался на зимний период. Сейчас работает круглый год. Бывает, что снега наметает под самые крыши, и тогда работники музея расчищают лишь узенькую дорожку, ведущую к деревянным памятникам под открытым небом. Добраться до деревни Строчица на пригородном автобусе — испытание серьезное. Плюс стоимость проезда, которая при невысокой зарплате ощутимо ударила по карману работников музея. С начала 2000 года уволились 47 из них. Однако те, кто остался, верят, что лучшие для музея времена еще наступят.

ИНИЦИАТИВА

Добро вне закона

Марина ЗАГОРСКАЯ

Белорусские волонтеры приняли участие в парламентских слушаниях «Создание законодательной базы для развития добровольческих инициатив» Государственной думы России. Это свидетельствует о том, что и в нашей стране естественное стремление безвозмездно помогать ближнему вышло за рамки частной инициативы. Правда, пока все еще не признано на государственном уровне.

В Беларуси уже несколько тысяч волонтеров. Примерно 50% участников движения — молодежь, 40% — пожилые люди, 10% приходится на людей в возрасте от 23 до 50 лет. В Думе их представляли сотрудницы благотворительной общественной организации «Надежда-экспресс» Оксана Трухан и Наталья Хотько. Их семилетняя программа «Шаг навстречу» переросла уже в Центр волонтерского движения, где идет подготовка профессиональных добровольцев.

В России на законодательном уровне еще в 1995 году было определено само понятие «добровольцы». Ими названы граждане, которые безвозмездно трудятся *«в интересах благополучателя»*.

В Беларуси статус волонтеров пока не определен. Поэтому невозможно, к примеру, заключать договора с теми, кто хотел бы трудиться на безвозмездной основе, а это грозит текучестью волонтерских кадров. Да и не один уважающий себя бизнесмен не станет иметь дело с людьми без определенного общественного статуса. Нет даже условной единицы измерения их труда, которая позволила бы определить экономический вклад тех, кто трудится бесплатно, в бюджет государства. (В мировой практике, кстати, один волонтерский час приравнен к минимальной стоимости одного рабочего часа в стране.)

— Волонтеры, — говорит директор Центра волонтерского движения Оксана Трухан, *— огромнейший потенциал, который любая страна должна использовать. Это тот цемент, который скрепляет общество, государство и частный бизнес и заполняет те социальные прорехи, на которые в силу каких-либо причин у государства не хватает рук и финансов.*

По мнению Натальи Хотько — организатора только что закончившейся волонтерской акции «Волшебство на Рождество», отечественным добровольцам не хватает общественного признания.

— Почему бы не учитывать волонтерский стаж тем, кто поступает в вуз, собираясь стать, скажем, социальным работником. Ведь эти молодые люди за многие годы волонтерской практики уже проверили себя на соответствие избранной специальности. Это и есть гарантия того, что государство не потратит напрасно деньги на их обучение. В России обсуждается вопрос и о том, чтобы включать волонтерскую работу в трудовой стаж.

Тем, кто считает добровольческое движение *«несерьезным»* явлением, координатор-исполнитель добровольцев ООН Шэрон Капелинг-Алакиджа, подводя итоги минувшего Международного года добровольцев, заявила, что волонтеры внесли вклад, равный почти 15% ВВП отдельных стран и послужили своеобразным *«социологическим суперсвязующим звеном»*, которое соединяет общины и целые общества. Заместитель председателя Государственной думы Владимир Лукин, который счел за честь сфотографироваться на память с добровольцами из разных регионов, и бывший российский министр по налогам и сборам Александр Починок, отобравший для изучения целую стопку материалов о добровольческом движении, похоже, это уже понимают.

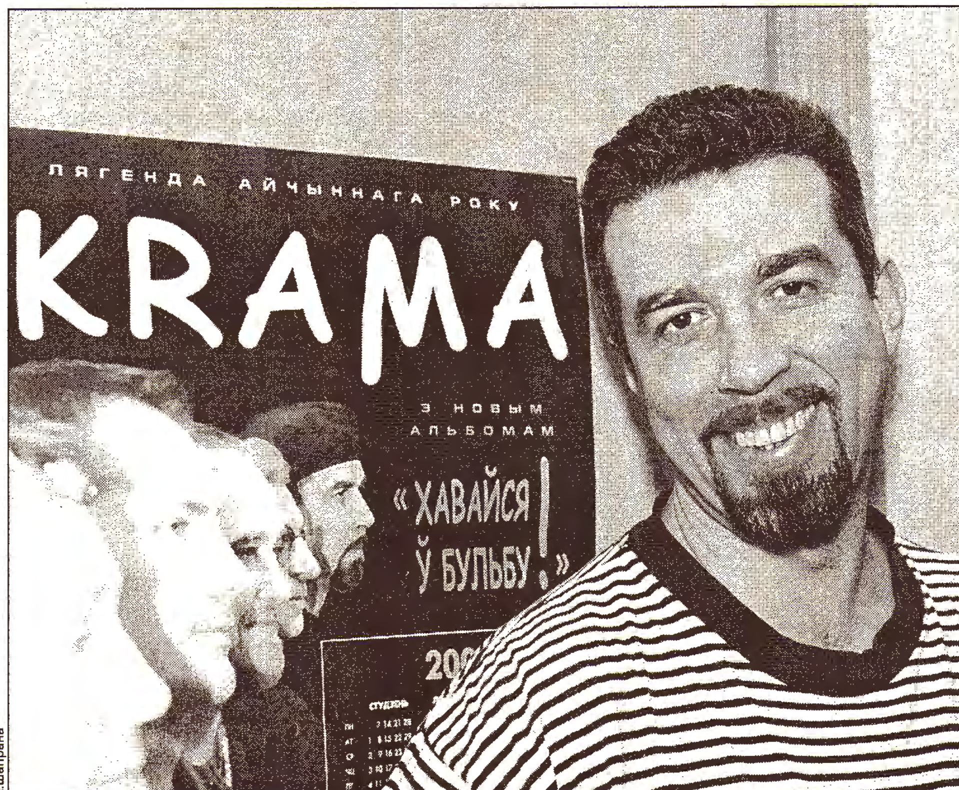
На вопрос, когда проведение подобных слушаний станет возможным и в Беларуси, Оксана Трухан ответила: *«Начнем с того, что в России уже есть два закона, которые регулируют деятельность добровольцев. А у нас и сами немногочисленные волонтерские организации пока не определились между собой, с какими предложениями выходить на государственный уровень».*

Хавайся ў бульбу!

«Крама» впервые за 10 лет выпустила качественную пластинку

Сергей ШАПРАН

Увы, мы просто не успели в минувшем году опубликовать прямую линию с лидером группы «Крама» И.Ворошкевичем, состоявшуюся по случаю 10-летия коллектива и выхода нового альбома «Хавайся ў бульбу». Однако долги надо отдавать. Памятуя об этом, представляем сегодня ответы Игоря ВОРОШКЕВИЧА на вопросы наших читателей и журналистов «БДГ».



И. Ворошкевич: Come together!

Вопрос Сергея: — Игорь, какой смысл ты вкладываешь в название альбома? Это что, призыв ко всем белорусам после 9 сентября 2001 года?

— Нет, это обычная ирония. Белорусам ведь предложена форма выживания на собственных огородах. И они принимают эту форму как нормальную, абсолютно не думая, что на самом деле ничего нормального в этом нет. Человек должен, работая, зарабатывать как минимум столько, чтобы не корячиться потом еще на своих «сотках», а покупать ту же картошку в магазине. Однако на сегодняшний день ситуация такова: если бы у практически любой семьи, живущей в городе, не было своего огорода или родственников в деревне, то люди не выжили бы.

— У тебя тоже есть огород?

— Нет. С огородом у меня связаны нехорошие воспоминания, поскольку у моего покойного отца инсульт случился именно на приусадебном участке. С тех пор я эти огороды не переношу на дух.

— Не мог бы ты подробнее рассказать об альбоме? Кто принимал участие в записи?

— На сегодняшний день состав «Крамы» уже стабилен: я, Сергей Труханович, Андрей Леончик, звукооператор Лаус, а также Андрей Филатов, барабанщик «Сузор'я», «Зиндана» и Mojo Blues, бас-гитарист Юрий Федюк. Кроме того, в записи участвовали гитарист Виктор Молчанов, аккордеонист Владимир Гавриленко, а также Леонид Веренич, которому, кстати, посвящена первая песня. На мой взгляд, это — лучший блюзовый гитарист в бывшем СССР. Я очень ценю его поддержку. Леня иногда даже подшучивает над нами: «Я понимаю: вы играете такой подпольный рочок!» (*Смеется.*) Что же касается самой песни, посвященной Вереничу, то ее идея вертелась у меня в голове давно. Но не было текста. А так как в последнее время мои отношения с Димой Лукашуком никак не складываются, поэтому я сам написал текст на «трасянке». Подкорректировала его Настя Гулак. Ее авторству также принадлежат песни «Той час» и «Ведай — гэта наш блюз», а в «Хавайся ў бульбу» и «Падае дождж» тексты опять же Настины, но идеи мои. В принципе каких-то новинок и неожиданностей на этой пластинке я не вижу. Альбом получился легким и с «крамаўскім» звуком. Что беспрецедентно, поскольку ни один из наших альбомов не был записан так, как мы звучим на концерте.

— Новый материал глобально отличается от того, что делала «Крама» раньше?

— Глобального поворота в такой музыке быть не может. Те же Aerosmith и Rolling Stones всю жизнь, по существу, играют одно и то же. Да, новый альбом стилистически разнобойный. Но я же не пишу песни искусственно — они сами рождаются в моей душе.

— На пластинке девять песен. Не маловато?

— Я сам захотел сделать CD коротким, поскольку все предыдущие альбомы включали по 12 песен, но примерно 70 процентов материала слушателями просто не воспринималось. Скажем, та же песня «Канада» не хуже, чем «Будзь разам з намі»...

— Так надо было ее на новый альбом бонусом!

— Но два бонус-трека уже есть: «Стары сабака» и «Гэй там, налівай». Дело в том, что в планах — выпустить The best. И включить туда не только песни, известные всем: «Гэй там, налівай», «Бяжы, хлопец», «Будзь разам з намі», «Слуцкая брама», «Стэфка», «Камендант», «Штo дапаможа нам», но и другие, поскольку, считаю, хитов у нас гораздо больше.

— Не было мысли, чтобы The best записали другие?

— Такая идея должна исходить не от «Крамы». Я же не позвоню Вольскому: «Лявон, давайте-ка спойте мою песню!» Но мне, конечно, было бы очень интересно послушать, как кто-то другой спел бы мои песни.

Вопрос Олега: — «Крама» должна была выступать вместе с Nazareth, но концерт был отменен. Тяжело ли ты переживал из-за этого облома? И с кем из известных команд «Краме» доводилось играть на одной сцене?

— Да, это действительно был облом. Правда, не скажу, что Nazareth — моя любимая группа, но, еще когда учился в школе, она наряду с Deep Purple, Led Zeppelin, Slade, Sweet и Urian Heep входила в десятку тех команд, которые я слушал. И меня больше волновало, как я со своим голосом, являющимся антиподом вокалу Маккаферти, буду выглядеть. Но потом подумал: а чего бояться?! Надо попробовать. Однако не получилось. Относительно же того, с кем мы выступали, так только с российскими группами: «Чайфом», «Моральным кодексом», «Кроссроудз» и «Лигой блюза».

— «Крама» же предпринимала попытки выйти на внешний рынок: на Россию и Англию. Почему не получилось?

— По моему мнению, выйти на западный рынок практически невозможно. И яркие тому примеры — «Парк Горького» и Валерий Гаина из «Круиза». С нашим же проектом была такая история: им занимался непрофессионал — Нэв Мейсон покупал здесь мотоциклы и затем переделывал их в Англии. Во-вторых, альбом получился по звуку красивым, но то была абсолютно не «Крама» — наша пластинка по звучанию походила скорее на Dire Straits. В-третьих, искусственно смотрелись переводы песен. Видимо, надо было написать новые тексты. Да и английского я не знаю, но меня заставили петь так, как учили в школе: мол, положите подбородок на стол и скажите the! Ну и в-четвертых, пока альбом разослали по лейблам, время было безвозвратно потеряно.

— Почему не получилось «романа» с Москвой? Вы же начинали работать по клубам...

— Да, но в основном с кавер-версиями... Не знаю, в то время ситуация была иной, нежели теперь. И опять же нужны были деньги. Ведь возникали просто нелепые случаи: мне назначают встречу в каком-то баре, но я вынужден признаваться, что банально не могу заплатить за вход в бар! И еще, наверное, недобрую службу сыграла излишняя политизированность наших песен. Хотя по сравнению с N.R.M. нас считают не совсем «политической» командой. Кроме того, белорусский язык россиянами воспринимается не так, как, скажем, украинский — почему-то ухо русского человека нашу «мову» принимает за «неправильный» русский. И последнее: все наши альбомы были плохо записаны. А представителям лейблов плевать, что у нас нет денег на качественную запись.

Вопрос Сергея Мартова: — Некогда ты в шутку говорил, что название было выбрано неслучайно — всюду вывески со словом «крама», мол, таким образом обеспечена бесплатная реклама. Но заметил ли ты, что подобные вывески в Минске почти исчезли? Не в этом ли причина сегодняшних бед «Крамы»?

— Разве исчезли?.. Вообще, для раскрутки нужны, безусловно, и подобные интервью, но и теле- и радиоэфиры. Может, нас и пустят на какой-нибудь «Перекресток Европы», но изменится ли что-либо от этого? Все эти телепрограммы прежде всего мне не нравятся качественно. Не думаю, что мы выигрышно будем там смотреться, тем более под «фанеру».

Вопрос Игоря: — Как думаешь: добился ли ты чего-то? И как относишься к Дельфину?

— Я немного слышал Дельфина, но в принципе мне понравилось. Хотя не увлечен этим стилем. Относительно же того, добился ли чего-то, ну, очевидно, добился. (*Смеется.*) Однако для этого мне потребовалось, во-первых, пожертвовать личной жизнью, а во-вторых, почти 20 лет. Это если считать, что осознанно песни я начал сочинять сразу после армии, то есть в 1981 году. Но поскольку я не поэт, то поначалу писал песни на стихи Роберта Бернса и Кондрата Крапивы. Это были блюзы, ритм-энд-блюзы, кантри. Дело в том, что я еще лет с 12 слушал много разной музыки, начиная с записей, которые были у моих родителей: «Girl» The Beatles, пару песен Элвиса Пресли, что-то еще. Но поскольку возможности доставать альбомы не было — с фарцовщиками я связан не был, — то слушал Польское радио, хотя, конечно, рока там было немного, но зато были программы Войцеха Мана и Марека Гашиньского. Позже слушал более серьезные передачи на румынской «Европа Либераль» и по «Голосу Америки», где каждое воскресенье Николай Кирияк вел свою программу: я шел якобы учить уроки, а вместо этого закрывался в кладовке и включал приемник «Фестиваль». Помню, как однажды мы с отцом собрались к бабушке в Поставы как раз в то время, когда должен был идти концерт. И вот мы едем, я пытаюсь высунуть в окошко машины антенну приемника, а отец недоуменно спрашивает: «Что ты делаешь?» Я отвечаю, что мне надо в туалет. Остановились, и я пошел в лес хотя бы пять минут послушать! (*Смеется.*) Так что рос я радиоманьяком. Позже, уже в «Бонде», начал увлекаться польской музыкой и новой гитарной волной. Кстати, в новом альбоме есть песня «Той час» — один в один «Бонда»! Правда, я забыл указать на вкладыше, что посвящается она «Бонде».

— Вот ты и ответил на вопрос Наташи: — Прибегая к помощи Макаревича, хочу спросить: «Ты помнишь, как все начиналось?..» Игорь, а какие вообще у тебя ощущения в связи с юбилеем? Обычно круглые даты встречаются на подъеме, а «Крамы», уж прости, почти не слышно.

— Так и есть. Все наши беды начались после 1996 года. Правда, люди хотят, чтобы музыкант всегда находился на плаву, был весел и улыбался. А откуда браться веселости? Когда мы в ДК Белсовпрофа отпраздновали 5-летие «Крамы», видеосъемку концерта нам не отдали. Думаю, это произошло по чисто политическим мотивам и что сама запись уже не существует. А вспомните историю с клипом на песню «Гомельскі вальс»?.. Да, на нас пеняют: что-то вы ничего не делаете, альбомы редко выпускаете. Но плевать я хотел на это! Любой уважающий себя коллектив никогда не выдавал альбомы каждый год! Те же Pink Floyd или Dire Straits. Хотя материала у меня на новый альбом хватает каждый год, но просто не хочу кровь из носу ежегодно выдавать по пластинке! Тем более что и денег-то нет. Да и играть стало негде. Вот так с 1996 года и продолжается эта «блокада». Кроме того, ситуацию усугубили ужасные события, произошедшие в моей личной жизни: смерти, разводы и все такое... Однако сейчас проблемы отступили на второй план, и у меня действительно праздничное ощущение.

— Есть ли у «Крамы» стратегия? Альбом вышел, но что дальше?

— Вы сами отлично понимаете, что что-то планировать в Беларуси очень тяжело. До сих пор, несмотря на простоту нашей музыки, мы остаемся все-таки культовой группой, поскольку слушают нас в лучшем случае десятки тысяч. Я же не могу предугадать, а вдруг песню «Падае дождж» начнет слушать вся Беларусь? Тогда работа будет совершенно иной. Кстати, по «теории волны» Ханка у нас будто бы должен быть новый подъем. (*Смеется.*) Ведь один подъем у «Крамы» уже был — в 1994 году. Правда, не знаю периодичности...

— Три подъема может быть у суперзвезд, а в принципе — только два. Но ты должен чем-то эпатировать: скажем, трусы снять, с Басковым спеть дуэтом.

— Странно, до сих пор трусами занимался у нас Шугалей. Но и до него во всем мире столько раз эти трусы были сброшены, что не знаю, что может быть в этом интересного? Мы достаточно серьезны, чтобы такими вещами эпатировать.

— Кстати, ты известен как заядлый рыбак. А что «Краму» больше объединяет: музыка или рыбалка?

— Конечно, музыка. Рыбалка объединяет только меня, Клауса и Андрюху. Вы же, наверное, знаете, что это такое, когда на том конце лески кто-то борется с тобой. Адреналинчик, который в результате вырабатывается, можно сравнить с неплохим оргазмом! (*Смеется.*)

— Вот ты и эпатировал! Осталось ждать, когда наступит второй подъем.

P.S. CD «Хавайся ў бульбу» за лучший вопрос получил читатель Сергей.

ПРЕМЬЕРЫ

И вновь любовь!

Кристина КРЕМНЕВА

«Галактика любви» — так называется музыкальное шоу, поставленное в Белорусском государственном музыкальном театре. И это уже не первое за последний месяц «любовное приключение» солистов театра: чуть раньше свой творческий вечер под названием «История любви» провел на сцене Центрального Дома офицеров Александр Артемьев. Что же это было: дерзкая альтернатива или совпадение любовных флюидов?

Совпадения в двух любовных вариациях были и впрямь. Эпиграф к вечеру Артемьева, например, начинался «галактически»: *«Нет ни в одной галактике струны, способной лучший звук издать, чем звук у песни человеческой души»*. Причем «песня души» в обоих случаях складывалась не только из фрагментов оперетт и мюзиклов, но и из популярной академической классики, народных и эстрадных песен. К тому же оба представления будто «соревновались» в гигантомании — максимальном количестве участников. На обоих вечерах практиковалось живое пение в микрофон под инструментальную фонограмму. Наконец, и там, и тут чувствовалось стремление, оттолкнувшись от жанра концерта, прийти к синтетическому сплаву пения не только с пластикой и собственно хореографией, но и с «видеоклипами» на киноэкране. Вот только результат всех этих совпадений, демонстрирующий превращение отдельных усилий в стойкую тенденцию, был совершенно разным.



Сцена из спектакля «Автограф»

"Галактика любви", хотя и шла нон-стопом без всяких объявлений и даже без антракта, распадалась на ничем не связанные номера, чередовавшиеся по принципу шокирующего контраста («Ave Maria» после веселеньких танцулек) и одновременно единообразия (подряд два мужских соло, два женских, два дуэта). Вечер Артемьева тоже не был безупречен: странновато слушался, признаться, дуэт Призрака и Кристины из мюзикла Э.-Л.Уэббера после песни Л.Захлевного «Пехота». Но в целом «История любви» имела четкий сценарный план, продуманную драматургию, где полярно противоположные имиджи бенефицианта связывались стихотворными, хореографическими, музыкальными переходами. В этом театрализованном концерте кроме солистов участвовали Академический ансамбль песни и танца Вооруженных сил РБ, Образцово-показательный оркестр войск МВД. А живое звучание оркестра не сравнится ни с какой фонограммой!

Несравнимым был и эффект использования киноэкрана. Если в Доме офицеров видеоряд был тактичной параллелью к музыке, то в театре превратился в назойливое чередование проецируемых лиц артистов с мельканием компьютерных узоров, временами напоминающих процесс оплодотворения под микроскопом.

И все же обе «любви» были едины в главном: они лишний раз доказали, что включение в программу ищущей молодежи чревато успехом, будь то артисты Екатерина Дегтярева, Юлия Шпилевская, Дмитрий Якубович, Алексей Гриненко в «Галактике» или автор сценария и режиссер-постановщик Анастасия Гриненко в «Истории». И дело не только в молодежи по возрасту, но и вообще в людях ищущих, молодых по духу.

Кстати, на пресс-конференции, предварявшей просмотр шоу, директор театра, заслуженный артист Беларуси Алексей Исаев рассказал, что планы театра успели измениться. Вместо «Приключений в стране Мульти-Пульти», основанных на мультяшных фрагментах, нас ожидает детский мюзикл «Айболит-2000». А постановку оперетты И.Кальмана «Цыган-премьер» будет предварять премьера рок-оперы «Юнона и Авось». Будет возобновлен и бенефисный спектакль Арнольда Ранцанца «Автограф». Неужто и вправду — любовь к мюзиклу? И шире — любовь к творческому поиску, которую следует приветствовать даже в случае не совсем удавшегося эксперимента.

В гостях у Золушек... и немного сказки

Евгения КУНЦЕВИЧ

При поддержке Посольства Италии в Республике Беларусь в столичной филармонии состоялась премьера оперы Дж.Россини «Золушка» в концертном исполнении. За несколько часов до этого события в Минском государственном педагогическом колледже № 2 им. М.Танка (при поддержке руководства колледжа) прошел первый вокальный фестиваль «Симфония хрустальных голосов». Как ни странно, оба события оказались связанными между собой не только «единством места и времени», но и... сказкой.

Нет, в колледже «Золушку» не ставили. Но, переступив порог «концертно-педагогического» зала, я попала в настоящую сказку. Приготовившись уныло внимать незатейливым «ясельным» песенкам в исполнении великовозрастных «деточек» 16–19 годков (а что еще, казалось бы, должны петь будущие музработники детских садов?), я услышала... романсы, оперные арии, обработки народных песен, причем все на языке оригинала. Конечно, у каждого был свой предел возможностей: кто-то нежно гнусавил про любовь и весну, кто-то томно «плавал» возле нужных нот, боясь причалить, кто-то старался уж слишком «по-школьному». Но в целом впечатление было пофестивальному ярким, тем более что вместе с учащимися колледжа выступали студенты БГПУ им.М.Танка, а также гости из Гродно и Белорусской академии музыки. И все же «гвоздем программы», безусловно, было очень артистичное, до блеска отточенное выступление Алисы Павловой, которая в этом году заканчивает колледж, а год назад стала победительницей конкурса, проводившегося между воспитанниками педколледжа № 2 и педуниверситета.

Второй «педагогической сказкой» стало участие в фестивале не только учащихся, но и педагогов на равных. Где и когда последний раз такое было? Боюсь, только пару столетий назад, во времена так называемого «школьного театра», объединявшего в своих постановках учащихся и преподавателей. И дело не только в демократии (хотя и в ней тоже, наверное), но и в том, что на музыкально-педагогическом отделении колледжа собрались недавние выпускники Белорусской академии музыки — все, как на подбор, лауреаты международного конкурса, а то и сразу нескольких подобных состязаний: Людмила Лазарчик-Сахацкая (организатор и прошлогоднего конкурса, и теперешнего фестиваля) — солистка Государственного народного оркестра им. И.Жиновича, Виктория Красовская — солистка ансамбля народной музыки «Бліскавіца».

И что уж совсем из области сказок, так это то, что руководство лицея не просто смотрит на всю эту «блажь» сквозь пальцы, а еще и потворствует! Благодаря легкому «экономическому вмешательству» дирекции в дела подвижников каждый участник фестиваля получил диплом, живой цветок гвоздики и изящный солоненный сувенир: кто-то — колокольчик, кто-то — «подкову» на счастье. А платья концертные наши Золушки добывали сами и выглядели настоящими артистками!

Участники концертной премьеры «Золушки» Россини тоже сами шили платья — и к платьям лично у меня претензий не было. А вот к исполнению... Разучивать партии артисты начали еще с февраля, но оркестровых репетиций было только семь. Вероятно, именно это стало причиной неслаженности ансамблей и, самое главное, некоторой небрежности исполнения.

Тем не менее настоящей сказкой о Золушке стал молниеносный взлет Людмилы Александровой от безвестной артистки Государственной хоровой капеллы им.Г.Ширмы до блестящей оперной солистки. Как ни странно было для многих, но эта вокалистка, имеющая за плечами всего лишь среднюю специальную дирижерско-хоровую подготовку (зато в Украине), легче других справлялась с головокружительными фиоритурами. Достаточно свободно ощущал себя в итальянском оперном контексте молодой солист нашей оперной труппы Владимир Громов. В актерском мастерстве не было равных Илье Певзнеру. На этом фоне лауреат международных конкурсов Ольга Сотникова, выступившая главным организатором и «движуще-пробивной силой» постановки, временами воспринималась и впрямь эдакой «золушкой», заждавшейся своей феи. И, как ни странно, постоянно вспоминался одноименный спектакль Государственного театра кукол, в свое время поставленный «по мотивам» не только французской сказки, но и итальянской музыки, феноменально звучавшей в исполнении... самих кукольников (правда, в адаптации белорусского композитора Владимира Кондрусевича, убравшего излишние технические сложности).

И все же главной Золушкой оставалась белорусская национальная культура. Конечно, хотелось бы верить, что "взятие" оперной крепости «Золушки» будет иметь продолжение. И не только концертное, но и сценическое: по крайней мере, музыка Россини того заслуживает. Вот только где взять столько «добрых фей»? У теперешнего показа оперы и то было «два фея»: кроме посольства Италии еще и знаменитый дирижер Валерий Гергиев, предоставивший ноты из Мариинского театра. Так что сплетни насчет поездки «золушкооткрывателей» в Италию на 210-летие со дня рождения композитора — пока всего только сказка.

Триумф тотального футбола

Сергей ГАЙКОВИЧ

«БДГ» продолжает цикл публикаций, посвященных истории чемпионатов мира по футболу.

Чемпионат мира 1974 года был юбилейным, десятым. Его финальный турнир принимала Западная Германия (ФРГ). По сложившейся традиции победить на нем должны были европейцы. Так и произошло. Но гораздо важнее то, что эволюция развития самой популярной в мире игры привела к появлению тотального футбола.

«ФРГ и Нидерланды — команды новой формации, у которых должны поучиться южноамериканцы. Они достигли нашей техники, пусть не всегда такой изящной, но она более эффективна на высоких скоростях».

Пеле



Берти Фогтс (№2) в финальном матче нейтрализовал Йохана Круиффа (№14)

Кубок мира

Амстердамский «Аякс» и мюнхенская «Бавария» показывали великолепную игру на клубном уровне; в Голландии и Германии выросла плеяда замечательных футболистов; выдающихся успехов достигли тренеры Ринус Михелс (Голландия) и Гельмут Шен (Германия). Первый подарил миру свое видение футбола будущего, который окрестили «тотальным»: невзирая на игровое амплуа, каждый футболист должен помогать своей команде и атаковать, и обороняться. Второй, приняв сборную ФРГ от Зеппа Гербергера, взявшего золото-54, добился серебра-66, бронзы-70, европейского золота-72 и увенчал карьеру Кубком мира-74. Кстати, он в числе рекордсменов-тренеров, за плечами которых — 4 чемпионата мира, причем в 1978-м немцы остались лишь в шаге от четверки призеров.

Разыгрывали сборные на немецких стадионах новый приз. Скульптор Сильвио Гаццаниги из Милана изобразил человека, обхватившего вытянутыми руками земной шар, и лица двух футболистов в миг победы. Кубок мира ФИФА изготовлен из чистого золота (вес — 4970 г, высота — 36 см). Накануне очередного первенства предыдущий победитель возвращает его ФИФА в обмен на точную копию.

Президентом ФИФА вместо англичанина Стенли Роуза был избран бразилец Жоао Авеланж.

Футбол и политика

В числе финалистов не оказалось команд Англии и СССР. И если первых в отборочном турнире опередили поляки, позднее сенсационно вмешавшиеся в борьбу за медали, то советских футболистов подстерегала череда неудач не только на игровом поле.

Для начала не совсем логично было решено, что одну из путевок оспорят победители одной из 9 европейских и одной из трех южноамериканских групп. Потом жеребьевка определила в эти группы сборные СССР и Чили, которые и первенствовали в них (наши были сильнее ирландцев и французов).

В первом матче в Москве советские футболисты не смогли выиграть (0:0), в Сантьяго же на ответную игру ехать отказались по политическим мотивам. Осенью 1973-го в Чили произошел государственный переворот, в результате которого был убит президент-социалист Сальвадор Альенде и к власти пришла военная хунта генерала Пиночета. Новые хозяева Чили некоторое время использовали столичный стадион в качестве концлагеря.

Однако ФИФА отказалась удовлетворить просьбу СССР перенести матч на нейтральное поле. Чилийские футболисты в назначенный срок вышли на поле и забили символический гол в пустые ворота.

Претерпела изменения формула финального турнира. Вместо матчей плей-офф участникам предстояло снова играть в группах.

Чемпион начинает с поражения

В первой группе футболисты ГДР нанесли поражение будущим чемпионам мира, забив победный гол на 77-й минуте. Проигравшим это позволило избежать на следующем этапе встречи с голландцами.

Во второй группе тройка фаворитов сыграла между собой вничью, и распределение мест зависело от того, с каким счетом они обыграют Заир. Югославам удалось повторить рекорд разгромного счета за все чемпионаты — 9:0, а вот шотландцы в стартовой игре не прочувствовали будущей развязки — всего 2:0. Интересно, что Бразилия, начав турнир с двух нулевых ничьих, необходимый третий мяч заирцам забила лишь на 82-й минуте.

В третьем квартете Голландия потеряла очко в матче со Швецией, но настолько уверенно обыграла других соперников, что заставила говорить о себе как об одном из претендентов на чемпионское звание.

В четвертом вне конкуренции были поляки, а Аргентина и Италия, сыграв вничью между собой, в последний день вели заочную борьбу. Повезло первым, они с нужным счетом выиграли у Гаити, тогда как итальянцы не смогли сыграть вничью с Польшей.

1 группа. ФРГ — Чили — 1:0, ГДР — Австралия — 2:0, Чили — ГДР — 1:1, Австралия — ФРГ — 0:3, Австралия — Чили — 0:0, ГДР — ФРГ — 1:0.

1.ГДР	3	2	1	0	4–1	5
2. ФРГ	3	2	0	1	4–1	4
3.Чили	3	0	2	1	1–2	2
4. Австралия	3	0	1	2	0–5	1

2 группа. Бразилия — Югославия — 0:0, Заир — Шотландия — 0:2, Шотландия — Бразилия — 0:0, Югославия — Заир — 9:0, Заир — Бразилия — 0:3, Шотландия — Югославия — 1:1.

1.Югославия	3	1	2	0	10–1	4
2.Бразилия	3	1	2	0	3–0	4
3.Шотландия	3	1	2	0	3–1	4
4.Заир	3	0	0	3	0–14	0

3 группа. Швеция — Болгария — 0:0, Уругвай — Голландия — 0:2, Болгария — Уругвай — 1:1, Голландия — Швеция — 0:0, Болгария — Голландия — 1:4, Швеция — Уругвай — 3:0.

1.Голландия	3	2	1	0	6–1	5
2.Швеция	3	1	2	0	3–0	4
3.Болгария	3	0	2	1	2–5	2
4.Уругвай	3	0	1	2	1–6	1

4 группа. Польша — Аргентина — 3:2, Италия — Гаити — 3:1, Гаити — Польша — 0:7, Аргентина — Италия — 1:1, Аргентина — Гаити — 4:1, Польша — Италия — 2:1.

1.Польша	3	3	0	0	12–3	6
2.Аргентина	3	1	1	1	7–5	3
3.Италия	3	1	1	1	5–4	3
4.Гаити	3	0	0	3	2–14	0

Летучие голландцы

Так вышло, что в обеих полуфинальных группах в последнем туре играли команды, не потерявшие очков, а значит, эти встречи получили статус настоящих полуфиналов.

Голландцы эдаким катком прошлись по всем своим соперникам, включая и сложившего полномочия чемпиона — Бразилию. Они не позволили забить себе ни одного мяча, да и в предварительной группе единственный пропущенный был автоголом. А как они действовали в атаке! Это напоминало карусель, скорость которой регулировал Йохан Круифф. Блестяще исполняли свои роли нападающие Неескенс, Реп, Ренсенбринк, полузащитники ван Ханегем, Янсен, Хаан, защитники Крол, Рийсберген. Голы в основном забивались в результате изящных, замысловатых комбинаций.

Бразильцы выглядели бледно, их тренер Марио Загало говорил: «...для иной (атакующей) игры у меня не было футболистов... Дайте таких, как Пеле, и мы снова будем лучшими в мире». Сам Пеле уже несколько лет не играл за сборную.

Хозяевам пришлось тяжелее: им противостояли поляки. Этот матч прошел во Франкфурте-на-Майне, где двое суток, не переставая, лил дождь. Игру задержали на полчаса, и пожарные немного откачали воду насосами. Но мяч все равно попадал в огромные лужи, игра превратилась в подобие лотереи. Судьбу поединка, игровое преимущество в котором имела Польша, а немцы в конце первого тайма не реализовали пенальти, решил несильный, но точный удар под занавес матча супербомбардира Герда Мюллера.

Полуфинальная группа «А». Голландия — Аргентина — 4:0, Бразилия — ГДР — 1:0, ГДР — Голландия — 0:2, Аргентина — ГДР — 1:1, Аргентина — Бразилия — 1:2, Голландия — Бразилия — 2:0.

1.Голландия	3	3	0	0	8–0	6
2.Бразилия	3	2	0	1	3–3	4
3.ГДР	3	0	1	2	1–4	1
4.Аргентина	3	0	1	2	2–7	1

Полуфинальная группа «В». Югославия — ФРГ — 0:2, Швеция — Польша — 0:1, ФРГ — Швеция — 4:2, Польша — Югославия — 2:1, Швеция — Югославия — 2:1, Польша — ФРГ — 0:1.

1.ФРГ	3	3	0	0	7–2	6
2.Польша	3	2	0	1	3–2	4
3.Швеция	3	1	0	2	4–6	2
4.Югославия	3	0	0	3	2–6	0

Быстрый гол — к поражению

Только начался финальный матч, а Круифф уже на всех парах ворвался в чужую штрафную. Его сбили с ног, и Неескенс четко исполнил пенальти. Этот гол сослужил голландцам плохую службу. Они стали играть очень осторожно, прижиматься к своим воротам, и в итоге были наказаны хозяевами поля.

Еще в первом тайме немцы заработали право на пенальти и реализовали его, а ближе к перерыву Герд Мюллер принял мяч, находясь спиной к воротам, обработал его и точно послал в угол, развернувшись по-свойски в штрафной. Этот сверхважный победный гол стал для него 14-м в финальных турнирах чемпионатов мира. Таким образом, был превзойден рекорд француза Фонтена, установленный в далеком 1958-м.

Вторая половина игры прошла в атаках голландцев, но их действиям не хватало раскованности, зажигательности, которые отличали команду ранее. Немцы оказались куда лучшими мастерами удерживать победный счет. Это и немудрено, имея в составе таких мастеров защиты, как Беккенбауэр, мудро руководивший партнерами с позиции либеро, Фогтс, персонально прикрывший Круиффа, Брайтнер, Шварценбек.

Раздосадованный Круифф заявил, что больше никогда не будет играть в финальных турнирах чемпионатов мира. И, к сожалению, слово свое сдержал.

Финал. 7 июля 1974 г., Мюнхен, олимпийский стадион, 75200 зрителей, судья — Д.К.Тейлор (Англия).

ФРГ — Голландия — 2:1 (2:1).

ФРГ: Майер; Беккенбауэр (к), Шварценбек, Фогтс, Брайтнер, Хёнесс, Оверат, Бонхоф, Грабовски, Г.Мюллер, Хёльценбайн.

Тренер чемпионов — Гельмут Шён.

Голландия: Йонгблад; Хаан, Сурбиер, Рийсберген (де Йонг, 68), Крол, Янсен, Неескенс, ван Ханегем, Реп, Круифф (к), Ренсенбринк (Р.ван де Керкхоф)

Голы: 0:1 — Неескенс (2, с пенальти). 1:1 — Брайтнер (25, с пенальти). 2:1 — Мюллер (43).

В игре за серебряные и бронзовые медали (финалисты получают золотые и позолоченные) успех по справедливости сопутствовал полякам. На их стороне были скорость и мастерство форвардов Гадохи, Шармаха, Лято, полузащитников Дейны и Касперчака, вратаря Томашевского. Ставший лучшим бомбардиром чемпионата Лято под конец встречи убежал от защитников и хладнокровно пробил мимо вратаря.

Матч за 3-е место. Польша — Бразилия — 1:0.

Лучшие бомбардиры: Лято (Польша) — 7 мячей, Неескенс (Голландия), Шармах (Польша) — по 5, Г.Мюллер (ФРГ), Реп (Голландия), Эдстрем (Швеция) — по 4.

Символическая сборная: Хельстрем (Швеция); Фогтс, Беккенбауэр, Брайтнер (все — Германия), Перейра (Бразилия); Неескенс, ван Ханегем (оба — Голландия), Дейна; Лято, Гадоха (все — Польша), Круифф (Голландия).



Вратарь №1 — Оливер Кан

Голкипер мюнхенской «Баварии» и сборной Германии Оливер Кан признан лучшим вратарем мира 2001 года в результате традиционного опроса, проводимого Международной федерацией футбольной истории и статистики (IFFHS).

Кан назван лауреатом во второй раз, опередив с большим отрывом занявших по итогам плебисцита второе и третье места колумбийца Оскара Кордобу («Бока Хуниорс», Аргентина) и итальянца Джанлуиджи Буффона («Ювентус»).

Замкнул десятку лучших вратарь сборной России Руслан Нигматуллин.

Самый справедливый — Коллина

Итальянский арбитр Пьерлуиджи Коллина с огромным отрывом от конкурентов победил в номинации «Лучший футбольный арбитр мира» по версии Международной федерации футбольной истории и статистики (IFFHS).

Ранее он уже трижды назывался лучшим в мире. Коллина набрал 129 очков, в то время как швед Андерс Фриск — 47, а датчанин Ким Милтон Нилсен — 34 очка.

40-летний Коллина слывет в футбольном мире одним из самых принципиальных арбитров. В 1999 году ему выпала честь обслуживать финальный матч Лиги чемпионов между «Баварией» и «Манчестер Юнайтед», а в 1996 году в Атланте он судил финал олимпийского турнира.

Однако эта принципиальность приводит иногда к нелепым ситуациям. Так, в групповом турнире ЕВРО-2000 на 88-й минуте матча Голландия — Чехия он назначил спорный пенальти на последних минутах встречи, практически «похоронив» надежды чешской сборной на выход в плей-офф.

Рекорд ван Нистелроя

Голландец Рууд ван Нистелрой превзошел достижения Джорджа Беста и Бобби Чарльтона. Форвард «Манчестер Юнайтед» — первый игрок клуба, который сумел забить в семи матчах подряд (6 — в чемпионате и 1 — в Кубке Англии). Бест и Чарльтон довольствовались лишь шестью результативными матчами кряду в составе «красных дьяволов». Теперь голландец намерен забить седьмой гол в премьер-лиге и таким образом побить рекорд Алана Ширера, Марка Стейна и Яна Райта.

Бывший игрок «Эйндховена» сыграл за «Манчестер» 24 матча и забил 20 голов.

ФУТБОЛ

Белькевич — на родину Ромео и Джульетты?

Отдел спорта

Полузащитник киевского «Динамо» и сборной Беларуси Валентин Белькевич попал в сферу приоритетных интересов клуба «Верона», занимающего 8-е место в высшей лиге (серии А) чемпионата Италии.

По информации итальянского сайта calciomercato, веронцы намерены в ближайшее время начать переговоры с киевлянами о покупке 28-летнего полузащитника.

В канун нового года Белькевич был назван лучшим футболистом чемпионата Украины в результате опроса тренеров и игроков команд высшей лиги украинского футбола. Другой минчанин — Александр Хацкевич — занял в этом опросе 6-е место.

Кроме того, Белькевич в очередной раз был признан лучшим легионером чемпионата Украины.

Недавно сам Валентин сделал заявление, что хотел бы продолжить карьеру в киевском «Динамо», цвета которого он защищает с июля 1996 года, но тогда еще не было информации о намерении «Вероны».

Вопрос, скорее всего, в том, сколько предложат за Белькевича итальянцы. Валентин является ключевым игроком киевлян, и они наверняка заломят за белоруса кругленькую сумму.

Две недели назад контракт с «Вероной» на 4,5 года подписал лучший футболист России-2001 — вратарь московского «Локомотива» и российской сборной Руслан Нигматуллин.

Напомним, что в итальянских клубах играют три белорусских футболиста. Но только 25-летний Виталий Рогожкин выходит на поле в составе скромной «Сиены», плетущейся в хвосте второй лиги чемпионата Италии. Его бывший одноклубник по борисовскому БАТЭ — 21-летний Виталий Кутузов («Милан») и капитан сборной Беларуси — 29-летний Сергей Гуренко («Парма»), начинавший карьеру в гродненском «Немане», не попадают даже в число 18 игроков, которых заявляют на матчи чемпионата Италии. Впрочем, Кутузова уже дважды выпускали на замену в кубковых поединках, правда, всего на несколько минут.

Если «Верона» купит Белькевича, у Валентина будут большие шансы сразу заиграть в основном составе этого клуба.

***

В чемпионате Италии почти завершен первый круг. Не сыгран только матч «Кьево» — «Лацио». Ситуация в турнирной таблице такова.

После 17 туров. 1. Рома — 36. 2. Интер — 35. 3. Кьево — 32 (16). 4. Ювентус — 31. 5. Милан — 30. 6. Болонья — 27. 7. Лацио — 25 (16). 8. Верона — 25. 9. Перуджа — 22. 10. Удинезе — 21. 11. Аталанта — 21. 12. Пьяченца — 18. 13. Брешия — 18. 14. Торино — 17. 15. Парма — 17. 16. Лечче — 17. 17. Фиорентина — 14. 18. Венеция — 10.



IREX/ProMEDIA

ХОККЕЙ

За элиту «зацепились»

Победой сборной России завершился в Чехии молодежный (до 20 лет) чемпионат мира. В финале россияне одолели сверстников из Канады — 5:4. В матче за третье место команда Финляндии была явно сильнее Швейцарии — 5:1.

Сборная Беларуси (главный тренер Владимир Меленчук) все 4 матча группового турнира проиграла: Швеции — 0:5, Словакии — 1:7, Чехии — 1:9, США — 2:5.

Неудачника чемпионата выявляли в двух стыковых матчах команды Беларуси и Франции. Первый матч французы выиграли — 3:2. Во втором с точно таким же счетом победили наши ребята. В овертайме счет не изменился, и победителя определяли буллиты. Решающую шайбу забросил белорус Дмитрий Мелешко — 4:3.

Юбилей Рона Фрэнсиса


AP

Капитан «Каролины» Рон Фрэнсис (на фото слева) забросил свою 500 шайбу в чемпионатах Национальной хоккейной лиги и стал пятым игроком в истории НХЛ, достигшим показателя в 500 шайб и 1000 результативных передач за карьеру.

Тем самым Фрэнсис вошел в Клуб «500 + 1000», который насчитывает теперь пять великих игроков: Уэйн Гретцки, Горди Хоу, Марк Мессье, Марсель Дионн и Рон Фрэнсис.

Отличился и Майк Модано из «Далласа», ставший четвертым американцем, достигшим отметки в 400 заброшенных шайб.

Напомним, что недавно отметку в 400 шайб преодолел российский хоккеист Александр Могильный.

«Седьмое сотрясение» Линдроса

Знаменитый форвард «Нью-Йорк Рейнджерс» 28-летний Эрик Линдрос в матче с «Сан-Хосе» попал под силовой прием Марка Смита и получил сотрясение мозга, уже седьмое в его хоккейной карьере.

Из-за этого Эрику пришлось пропустить четыре матча регулярного чемпионата НХЛ. В субботу он появился на льду в поединке против «Питтсбурга». Команда Линдроса проиграла — 1:4, а сам Эрик выглядел не очень убедительно, что вполне объяснимо.


AP

Не утвердили, но проводили

В минувшую субботу состоялись официальные проводы национальной команды Беларуси, которая примет участие в XIX зимних Олимпийских играх в Солт-Лейк-Сити (США), стартующих 9 февраля.

На церемонии в Министерстве спорта и туризма глава ведомства Евгений Ворсин предложил назначить капитаном команды трехкратного чемпиона мира по биатлону могилевчанина Олега Рыженкова. Олимпийцы поклялись (правда, почему-то сидя) отдать все силы для успешного выступления на Играх. Затем члены олимпийской команды возложили венки к монументу Победы и посетили Кафедральный собор.

В этот раз в церемонии проводов не счел нужным принять участие президент НОК Александр Лукашенко. Предполагается, что он возглавит заседание исполкома НОК 11 января, на котором будет утвержден окончательный состав олимпийской команды.

С большой долей вероятности можно предположить, что представителей негосударственных СМИ (кроме тех, для кого «дуют свежие ветра из НОК») на заседание исполкома не допустят.

Пучек и Мирный стартовали

Теннисисты по сложившейся традиции начинают новый год в Южном полушарии. Играют, правда, и в Северном, но поближе к экватору— там, где сухо и тепло.

Из белорусских теннисистов успешнее других начала нынешний сезон минчанка Татьяна Пучек. В Окленде (Новая Зеландия) на турнире с призовым фондом Usd 140 тыс. она успешно преодолела два круга, причем во втором победила посеянную под № 2 Генриетту Надьову (Словакия) — 7:5, 6:3. В четвертьфинале Пучек вынуждена была уступить Сильвии Талайя из Хорватии — 4:6, 5:7. Удачное в целом выступление позволило Татьяне подняться с 76 на 70 строку в классификации Женской теннисной ассоциации (WTA).

Зато другая урожденная минчанка Анна Смашнова, выступающая за Израиль, блестяще прошла весь турнир, одержав 5 побед подряд, и впервые в своей карьере выиграла турнир WTA. В полуфинале Смашнова легко расправилась со знаменитой Анной Курниковой — 6:1, 6:4, в финале — с ее соотечественницей Татьяной Пановой — 6:2, 6:2.

Турнир в административном центре острова Тасмания Хобарте сложился для Пучек неудачно. В первом же матче она проиграла россиянке Алине Жидковой — 2:6, 5:7.

Максим Мирный стартовый турнир в Мадрасе (Индия) начал с поражения от будущего финалиста Парадорна Шричафана (Таиланд) — 3:6, 3:6. Зато в Сиднее (призовой фонд — Usd 381 тыс.) Макс выиграл в трудной борьбе у австралийца Уэйна Артурса — 7:5, 7:6 (7:4).

Ханнавальд — первый в истории



AP

Немцу Свену Ханнавальду удалось войти в историю мировых прыжков с трамплина. Он стал первым, кому удалось в течение одного сезона выиграть все четыре соревнования, входящие в «Турне четырех трамплинов».

Эти традиционные состязания проходят в пред- и посленовогодние дни на трамплинах германских Оберстдорфа и Гармиш-Партенкирхена, а также австрийских Инсбрука и Бишофсхофена.

В Бишофсхофене Ханнавальду удалось обновить рекорд трамплина по дальности полета — 139 метров.

Однако в общем зачете Кубка мира по-прежнему лидирует Адам Малыш (Польша) — 1024 очка, у Ханнавальда — 797, у австрийца Мартина Холльварта — 553. Столь ранний выход Ханнавальда на пик формы чреват олимпийскими неприятностями. Впрочем, кто лучше подготовится к главному старту четырехлетия, станет ясно совсем скоро.

КОРОТКО

Лучшие в отсутствие лидеров

В Эрфурте (Германия) завершился чемпионат Европы по классическому многоборью. У мужчин-конькобежцев чемпионом впервые стал малоизвестный голландец Йохем Уйтдехааге — 155,466 очка. Его соотечественник Карл Верхейен выиграл серебряную медаль — 156,532, прошлогодний чемпион Дмитрий Шепель (Россия) стал бронзовым призером — 156,768.

Следует заметить, что из-за подготовки к Олимпийским играм в чемпионате не участвовали лидеры мирового конькобежного спорта Идс Постма, Ринтье Ритсма, Джанни Ромме, Боб де Йонг (все — Голландия), Адне Сондрал (Норвегия).

У женщин вне конкуренции были немки Анне Фризингер — 164,220, выигравшая три дистанции из четырех, и Клаудиа Пехштайн — 165,587, победившая в беге на 5 тысяч метров. Третью сумму многоборья набрала голландка Ренате Гроневольд — 166,729.

Роковая сосна

В воскресенье при спуске с горы на лыжах разбился насмерть экс-чемпион Литвы по горнолыжному спорту 32-летний Роландас Сялюкас.

Трагедия произошла на горе Шилас на окраине Вильнюсе — популярном месте катания на лыжах. Как сообщает BNS, при спуске с крутой горы, на который решаются только опытные лыжники, Сялюкас не смог вовремя затормозить и врезался в сосну. Удар был очень сильным. Очевидцы говорят, что Сялюкас мог врезаться в дерево на скорости 70–80 километров в час. Попытки врачей «скорой помощи» спасти лыжника ни к чему не привели.

Сялюкас занимался горнолыжным спортом с детства, был чемпионом Литвы в разных возрастных группах. Участвовал он и в первенствах бывшего СССР.

Коппи был отравлен?

Известная спортивная итальянская газета «Коррьеро делло Спорт» опубликовала сенсационный материал, по сведениям которого легендарный в прошлом апеннинский велогонщик Фаусто Коппи умер в 1960 году не от малярии, а был отравлен. Коппи, победитель двух «Тур де Франс» и пяти «Джиро д'Италия», скончался в возрасте 40 лет из-за болезни, подхваченной им во время путешествия по Буркина-Фасо. Газета передала, что представитель итальянского Олимпийского комитета Мино Каудульо рассказал, будто в 1985 году старый священник африканской страны поведал ему историю о том, что велосипедист был отравлен травами в знак мести за гибель одного из атлетов государства во время несчастного случая в ходе гонки. Коппи не был участником аварии, но символизировал собою богатую, сильную и влиятельную европейскую элиту. Каудульо объяснил свое 16-летнее молчание тем, что недавно прочитал о странных травах, использовавшихся в лечении гонщика, поэтому и решился на откровенность.

АФИША

Концертные залы

(Начало в 19.00)

11 января в к/з «Минск» выступит команда КВН «Утомленные солнцем» (Сочи).

30 января в Белгосфилармонии выступят Алексей Козлов и «Арсенал».

6 февраля, Гомель. **7 февраля,** Витебск. **8 февраля,** Могилев. **9 февраля,** Минск, Дворец спорта. «Класс-Клуб ДК» представлят команду КВН БГУ.

Театры

(Начало в 19.00)

Малый театр представляет:

13, 27 января. ЦДО. «Комедия».

15, 29 января. Театр им. Я.Купалы. ART.

20 января. ДК им. Дзержинского. «Комедия».

31 января–3 февраля. Гастроли Санкт-Петербургского клоун-мим-театра «Лицедеи».

31 января, 1 февраля. ЦДО. «Семьянюки» (органичная клоунская авантюра в форме бяк).

2, 3 февраля. ЦДО. «Покатуха» (жанр асси-сяй-ревю). **2, 3 февраля.** ДК им. Дзержинского, 12.00. «Путешествие на Луну» (сказка для любого возраста).

14 февраля. ЦДО. Выступает Михаил Боярский.

«Виртуозы сцены» представляют:

17 января, Гомель. **18 января,** Минск, к/з «Минск». Кристина Орбакайте, Анна Терехова, Эвелина Бледенс в эротическом спектакле «Даная».

24, 25 января. ЦДО. Московский театр «Школа современной пьесы» представляет спектакль «Чайка» по Борису Акунину.

Цирк

С 15 января Белгосцирк представляет: впервые в Минске «Большой цирк Украины». В программе: гигантские бурые и тянь-шаньские медведи, черно-бурые лисы, дрессированные обезьяны, королевские пудели, тигровые питоны, удавы, экзотические коты, а также звезды мирового цирка — гимнасты и акробаты, жонглеры и джигиты на лошадях, веселые клоуны. Только 20 представлений!

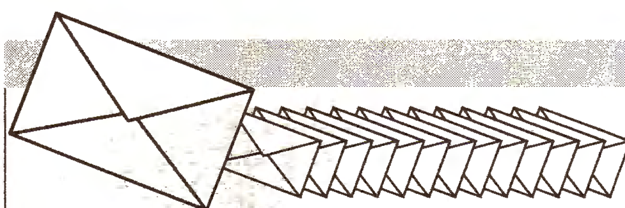
АСТРОПРОГНОЗ от Игоря Кирюшина

9 января, среда. Благоприятный день для учебы, а также для пения, танцев и занятий искусством. Это время подходит для надевания новых украшений и исполнения важных, торжественных церемоний. Дружба, установленная сегодня, окажется хорошей. Обещания должны безотлагательно выполняться. Рекомендуется начинать лечение хронической болезни и устанавливать сексуальную связь ради зачатия.

Однако повысится вероятность хищений и обмана. Заманчивое финансовое предложение или просьба о кредите должны быть отвергнуты. Вы будете видеть ситуацию в искаженном свете, преимущественно розовом. Однако игра воображения может пойти на пользу творческим художникам и влюбленным натурам.

10 января, четверг. Станут преобладать трезвый взгляд на вещи и практичность. Склонность применять свои идеи на практике благоприятно скажется на развитии профессиональных дел. Будут спориться литературная работа, исследования, учеба и занятия программированием на компьютере. Серьезные переговоры окажутся плодотворными. Удачный день для принятия важных решений и подписания контрактов.

Ведите активные действия, наступайте, разберитесь со своими соперниками, противниками и конкурентами. Избегайте ссор и обвинений в адрес других. Не участвуйте в шумных дружеских компаниях, задумайтесь о духовных вопросах. Наконец, не начинайте поездку, не покупайте посуду и не берите деньги в кредит. После обеда можно надевать новые украшения.



ПОЧТА «БДГ»

ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО

Хотим платить, как прежде



Индивидуальные предприниматели, арендующие торговые места в «Паркинге», решили на страницах «БДГ» обратиться с открытым письмом в Мингорисполком, Комитет госконтроля РБ, Совет безопасности РБ, Прокуратуру РБ, а также к президенту Александру Лукашенко.

Мы обращаемся к вам за содействием в разрешении ситуации, сложившейся между нами и владельцем торговых площадей «Паркинга» — ООО «Белковгор».

Со дня открытия «Паркинга» в марте 2000 года мы исправно вносили арендную плату за торговые места согласно заключенным договорам на расчетный счет ООО «Белковгор». Но в сентябре 2001 года ООО «Белковгор» была придумана схема, по которой две трети арендной платы мы должны были вносить на электронные карточки системы «Белкард», а одну треть — по-прежнему на расчетный счет фирмы. Теоретически мы становились владельцами пластиковых карточек и круглой суммы на личном счету, а фактически оплачивали аренду торговых мест и условно становились владельцами карточек (хотя до сих пор никто из нас не имеет карточку на руках).

Видно, усомнившись в законности своих действий, руководство ООО «Белковгор» придумывает новую схему, по которой с декабря 2001 года в добровольно-принудительном порядке заставляет нас покупать акции ОАО «Технобанк». В противном случае грозит расторгнуть договор аренды торгового места, который заключается ежемесячно. В результате всех этих манипуляций у нас возросла арендная плата, создаются невыносимые условия работы, появляются трудности в общении с налоговыми органами (подача деклараций на покупку акций, открытие личных счетов). Мы хотим одного: платить арендную плату, как и прежде, т.е. всю причитающуюся сумму на расчетный счет ООО «Белковгор».

Просим разобраться в сложившейся ситуации и принять меры, так как мы считаем, что своими незаконными действиями ООО «Белковгор» наносит ущерб нам и нашему государству.

Подписи 70 предпринимателей

МЫ ПИСАЛИ

Не нужны Шрубу ни люди, ни колхоз

Поводом для моего письма в вашу газету стал материал «Земля не все стерпит», опубликованный в «БДГ» 21 ноября 2001 года (№78) и рассказывающий об очевидных успехах фермера Михаила Шруба, которые стали костью в горле «удельного князька».

Двухгодичный «земельный» конфликт наконец-то разрешен. Из зубов местных «аборигенов», голосовавших на общем собрании колхоза «против», вырвали землю и отдали Шрубу. Но когда же наконец восторжествует социальная справедливость по отношению к труженикам колхозов, которые так «отвратительно» работают на своей земле, причем за копейки?

Михаил Шруб обижен, что ему не дают землю. А хочет ли Шруб эту землю брать? При мне ему неоднократно предлагали взять полностью колхоз.

Даже сама председатель колхоза «Путь к коммунизму» Валентина Владимировна Маркевич (кстати, депутат Гомельского областного Совета) неоднократно предлагала пути слияния фермерского хозяйства и колхоза.

Колхоз имеет самую хорошую базу в Житковичском районе всего в ста метрах от базы Шруба. Есть и овощехранилище, рассчитанное на 2000 тонн, которое так нужно Шрубу. Однако Шруб овощехранилище взял бы в аренду, помещения купил бы, а колхоз ему не нужен. Не нужны ему и люди из его родной деревни Хильчицы, и деревня Бережцы, входящая в состав колхоза. Да и животноводство ему не надо. Кому, скажите на милость, нужны заведомо убыточные отрасли колхозного производства — молочная и мясная?

Жить кошачьей жизнью, греться на печке да слизывать вершки — участь фермера. А прозябать на морозе собакой — доля колхоза, которому, как ни странно, положено еще выполнять госзаказ и по молоку, и по мясу, и по обеспечению колхозников и всех пенсионеров на селе топливом, сеном, заниматься обработкой приусадебных участков...

Кроме того, необходимо кормить людей хлебом. Эта проблема также пагубно влияет на экономику колхоза. Представьте себе, что в структуре посевных площадей любого колхоза зерновая группа занимает более 50% площадей. И любой специалист скажет, что несоблюдение севооборотов без наличия фунгицидов приводит к резкому сокращению урожая. На покупку фунгицидов денег нет. А почему?

Где же эта рыночная экономика для колхозов? На продажу заведомо убыточного молока и мяса, а также зерна существуют твердые закупочные цены. Председатель, даже имей он семь пядей во лбу, ситуацию не исправит.

Обидели Шруба. Да он сам кого угодно обидит. Ваша газета пишет: «А работников у Шруба — 28 человек». И это абсолютно верно. Работников — 28, а остальные — «рабы». Учитывая безработицу, сложившуюся в Турове, по утрам идет бойкая торговля работодателя с «рабом», решившим заработать себе на кусок хлеба. Унижение человеческого достоинства, отбор самых выносливых — и так изо дня в день. В сезон у Шруба работают более 100 человек, и никакой социальной защиты: сегодня востребован, а завтра — за бортом. Без стажа, без больничного...

А почему туровскую землю должны глотать «акулы» типа Шруба? Земли у него — 125,5 гектара, а на один двор Турова приходится по 22 сотки земли.

В исполкоме поселкового Совета есть еще заявления граждан, нуждающихся в выделении земли и желающих стать фермерами. Может, дадим им? Шрубу хватит!

Идея создания агрофирмы «Туров» овладела умами и сердцами руководителей хозяйств туровской зоны. Почему мы не можем воплотить в жизнь мечту, которую нам не дали осуществить в 80-е годы? Почему мы не хозяева на своей земле? А «хозяева» присылают нам циркуляры сверху? Вопросов очень много. Но люди, живущие на своей земле, вправе решать их сами!

Ваша газета пишет: «А вот облисполком займется исследованием вопроса о соответствии председателя Житковичского райисполкома Петра Савицкого занимаемой должности». Вина Савицкого «огромна»! Заключается она в том, что его мнение идет вразрез с мнением Шруба. Савицкий защищает права народа — вот в этом его вина!

Председатель Туровского поселкового Совета депутатов Николай Николаевич АРТЮШКО

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА №2 9.01.2002

Главный редактор **Петр МАРЦЕВ**

Учредитель и издатель **Издательское частное унитарное предприятие «Марат»**

Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство №648 от 17.05.2001г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них.

Региональные бюро «БДГ»:

Витебск Татьяна ПАСТЕРНАК — тел. (0212) 36-51-03

Гомель Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел. (0232) 53-99-82

Гродно Нина ПОЛУЦКАЯ — тел. (0152) 33-34-17, факс: 44-22-90

Могилев Александр АЛЕКСАНДРОВИЧ — тел/факс (0222) 25-91-61

E-mail: bdg@brm.by

WWW: http://www.bdg.by

Отпечатано с диапозитивов заказчика на полиграфическом РУП «Красная звезда», 220073, г. Минск, 1-й Загородный переулок, 3.

Тираж	19900
Заказ	1242
Подписано в печать	8.01.2002 в 17.00
Подписной индекс	63879
для индивидуальных подписчиков	63420
Выходит 4 раза в неделю.	**Цена договорная**

Публикации, обозначенные рубриками «Мнение директора», «Презентация», «Торговая марка», печатаются на правах рекламы. За их содержание редакция ответственности не несет.

Размещение рекламы: тел/факс (017) 216-25-87, 216-25-88, 285-08-93, 285-08-94. **Отдел распространения:** тел/факс (017) 226-87-99, 222-27-20. **Адрес редакции:** 220039, Минск, ул. Чкалова, 12, 4-й этаж. **Телефоны редакции:** 216-25-85, 224-95-70, 216-25-84, 285-08-92